

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
детский сад «БЕРЕЗКА»**

Рекомендована к утверждению
педагогическим советом
МБДОУ д/с «Березка»
протокол №1 от 28.08.2023 г.

Утверждена:
заведующий МБДОУ д/с «Березка»
 (Н.Е.Давыдова)
приказ № 80 от 29.08.2023г.



Рабочая программа

Образовательная область: **Речевое развитие.**
Вид организованной образовательной деятельности: **развитие речи**
Возрастная группа: **2-3 года.**
Сведения о составителях:
Никитина Ж.Н.
Сироткина Л.В.

р.п.Дмитриевка

Пояснительная записка

Рабочая программа разработана на основе образовательной программы ДООУ, в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и федеральной образовательной программой дошкольного образования, и предусмотрена для организации образовательной деятельности в группе общеразвивающей направленности(1,5-3лет).

Целью программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи и содержание образовательной деятельности.

От 1 года до 2 лет

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) от 1 года до 1 года 6 месяцев:

- развитие понимания речи: расширять запас понимаемых слов; закреплять умения понимать слова, обозначающие части тела человека, бытовые и игровые действия, признаки предметов; понимать простые по конструкции фразы взрослого;
- развитие активной речи: продолжать формировать у детей умение произносить несложные звукоподражания, простые слова; развивать речевое общение со взрослым; стимулировать детей подражать речи взрослого человека, повторять за взрослым и произносить самостоятельно слова, обозначающие близких ребенку людей, знакомые предметы и игрушки, некоторые действия; добиваться от детей коротких фраз; воспитывать у детей потребность в общении;
- привлекать малышей к слушанию произведений народного фольклора (потешки, пестушки, песенки, сказки) с наглядным сопровождением (игрушки для малышей, книжки-игрушки, книжки-картинки) и игровыми действиями с игрушками;
- реагировать улыбкой и движениями на эмоциональные реакции малыша при чтении и пропевании фольклорных текстов;
- побуждать к повторению за педагогом при чтении слов стихотворного текста, песенок, выполнению действий, о которых идет речь в произведении;
- рассматривать вместе с педагогом и узнавать изображенные в книжках-картинках предметы и действия, о которых говорилось в произведении.

2) от 1 года 6 месяцев до 2 лет:

- развитие понимания речи: закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы, некоторые действия, признаки, размер, цвет, местоположение; понимать речь взрослого и выполнять его просьбы; выполнять несложные поручения;

- развитие активной речи: побуждать детей использовать накопленный запас слов по подражанию и самостоятельно, упражнять в замене звукоподражательных слов общеупотребительными; способствовать развитию диалогической речи, воспроизводить за взрослым отдельные слова и короткие фразы; побуждать детей употреблять несложные для произношения слова и простые предложения;
- развивать умение слушать чтение взрослым наизусть потешек, стихов, песенок, сказок с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, книжки-игрушки, книжки-картинки);
- развивать у детей умение эмоционально откликаться на ритм и мелодичность пестушек, песенок, потешек, сказок;
- поддерживать положительные эмоциональные и избирательные реакции в процессе чтения произведений фольклора и коротких литературных художественных произведений;
- формировать умение показывать и называть предметы, объекты, изображенные в книжках-картинках; показывая, называть совершаемые персонажами действия;
- воспринимать вопросительные и восклицательные интонации поэтических произведений;
- побуждать договаривать (заканчивать) слова и строчки знакомых ребенку песенок и стихов.

Содержание образовательной деятельности.

1) От 1 года до 1 года 6 месяцев:

- развитие понимания речи: педагог расширяет запас понимаемых слов ребенка за счет имени ребенка, предметов обихода, названий животных; активизирует в речи понимание слов, обозначающих предметы, действия ("ложись спать", "покатай"), признаки предметов; закрепляет умение понимать речь взрослого, не подкрепленную ситуацией;
- развитие активной речи: педагог формирует у детей умения отвечать на простые вопросы ("Кто?", "Что?", "Что делает?"), повторять за педагогом и произносить самостоятельно двухсложные слова (мама, Катя), называть игрушки и действия с ними, использовать в речи фразы из 2 - 3 слов.

2) От 1 года 6 месяцев до 2 лет

- Развитие понимания речи: педагог закрепляет умение детей понимать слова, обозначающие предметы в поле зрения ребенка (мебель, одежда), действия и признаки предметов, размер, цвет, местоположение предметов; совершенствует умения детей понимать слова, обозначающие предметы, находить предметы по слову педагога, выполнять несложные поручения, включающие 2 действия (найди и принеси), отвечать на вопросы о названии предметов одежды, посуды, овощей и фруктов и действиях с ними.

Развитие активной речи: педагог закрепляет умение детей называть окружающих его людей, употреблять местоимения, называть предметы в

комнате и вне ее, отдельные действия взрослых, свойства предметов (маленький, большой); выражать словами свои просьбы, желания; педагог активизирует речь детей, побуждает ее использовать как средство общения с окружающими, формирует умение включаться в диалог с помощью доступных средств (вокализаций, движений, мимики, жестов, слов); активизирует речевые реакции детей путем разыгрывания простых сюжетов со знакомыми предметами, показа картин, отражающих понятные детям ситуации, формирует у детей умение осуществлять самостоятельные предметные и игровые действия, подсказывать, как можно обозначить их словом, как развить несложный сюжет, иллюстрируя предметную деятельность, развивает речевую активность ребенка в процессе отобразительной игры.

В процессе наблюдений детей за живыми объектами и движущимся транспортом педагог в любом контакте с ребенком поддерживает речевую активность, дает развернутое речевое описание происходящего, того, что ребенок пока может выразить лишь в однословном высказывании.

Во время игр-занятий по рассматриванию предметов, игрушек педагог закрепляет у детей умение обозначать словом объекты и действия, выполнять одноименные действия разными игрушками.

Расширять представления детей об окружающем мире, способствуя таким образом воспитанию умения слушать фольклорные и литературные произведения об уже знакомых игрушках, предметах, явлениях природы, животных, растениях и др.

Выразительно читать наизусть, пропевать или рассказывать песенки, потешки, прибаутки, сказки, вызывая у детей эмоциональный отклик: радость, удовольствие, удивление и др. Использовать интонационные средства выразительности для передачи вопросительных и восклицательных интонаций поэтических произведений.

Поддерживать положительные эмоциональные и избирательные реакции детей на звучащее художественное слово, используя приемы: многократное чтение или пропевание; совместное со взрослым рассматривание книжек с картинками, показ и называние изображенных предметов и объектов, действий персонажей; ласковое персональное обращение к ребенку и др.

Давать образные характеристики персонажам фольклорных и литературных произведений (котенок-коток, волчок-серый бочок, зайка серенький, птичка-невеличка, петушок-золотой гребешок и др.), побуждать детей договаривать (заканчивать) слова и строчки знакомых ребенку песенок и стихов.

В результате, к концу 2 года жизни ребенок проявляет интерес к книгам, демонстрирует запоминание первых сказок путем включения в рассказ взрослого отдельных слов и действий; эмоционально позитивно реагирует на песенки и потешки; демонстрирует достаточный активный словарь; способен вступать в диалог со взрослыми и сверстниками.

От 2 лет до 3 лет

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

Формирование словаря:

- развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

Звуковая культура речи:

- упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

Грамматический строй речи:

- формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3 – 4 слов.

Связная речь:

- продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2 - 4 предложениях.

Интерес к художественной литературе:

- формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);
- побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребенку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;
- поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;
- развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;
- побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;
- развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

Содержание образовательной деятельности.

Формирование словаря:

- педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру ("Принеси красный кубик"), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей:

существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников.

Звуковая культура речи:

- педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребенок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непринужденная выразительность речи.

Грамматический строй речи:

- педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.

Связная речь:

- педагог формирует у детей умения рассказывать в 2 - 4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать ее содержание;

- педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.

Интерес к художественной литературе:

Выразительно исполнять для детей (пропевание, выразительное чтение наизусть, рассказывание) небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением и без него. Использовать интонационные средства выразительности для передачи вопросительных и восклицательных интонаций в тексте.

Формировать умение у детей следить за развитием сюжета с помощью наглядности (картинки, игрушки, действия), отвечать на вопросы типа *Кто это? Что он делает? А это что?*

Стимулировать активную речь: отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений; договаривать и произносить четверостишия уже известных ребенку стихов и песенок; произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (*мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква... и т.п.*).

Стимулировать игровую деятельность: воспроизводить игровые действия персонажей; играть со звуками, словами, рифмами.

Насыщать образовательную среду изданиями для детей раннего возраста, побуждать рассматривать иллюстрации как вместе с педагогом, так и самостоятельно.

В результате, к концу 3 года жизни ребенок активен и инициативен в речевых контактах с воспитателем и детьми; проявляет интерес и доброжелательность в общении со сверстниками. Легко понимает речь взрослого на наглядной основе и без наглядности, использует в разговоре форму простого предложения из 4-х и более слов, правильно оформляет его; самостоятельно использует форму приветствия, прощания, просьбы и благодарности.

Принципы формирования программы

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация).
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), вовлечение в совместную деятельность родителей, расширению взаимодействия с другими членами семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОУ с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности; 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития); 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Планируемые результаты:

- ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение; - ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого; - ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств в какой последовательности продвигаться к цели; - ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в обобщение; может обращаться с вопросами и просьбами.

Реализация программы

Общее количество образовательных ситуаций в год	Количество образовательных ситуаций в неделю	Длительность образовательных ситуаций	Форма организации образовательного процесса
Развитие речи-36	1 раз в неделю	10 минут	групповая

**Тематический план непрерывной организованной образовательной области
на 2023 – 2024 учебный год для детей 2-3 лет «Развитие речи»**

№ п/п	Тема ООД	Кол-во часов
1	Путешествие по территории участка	1
2	Стихотворение А. Барто «Мишка»	1
3	Путешествие по комнате	1
4	«Кто у нас хороший, кто у нас пригожий»	1
5	Чтение немецкой народной песенки «Три веселых братца»	1
6	Повторение сказки «Репка». Дидактическое упражнение «Кто что ест?», «Скажи «А».	1
7	Чтение рассказа Л.Н.Толстого «Спала кошка на крыше». Дидактическая игра «Ослики».	1
8	Чтение рассказа Л.Н.Толстого «Был у Пети и Миши конь».	1
9	Дидактическое упражнение «Ветерок». Чтение стихотворения А.Барто «Кто как кричит».	1
10	Дидактические упражнения и игры с кубиками и кирпичиками.	1
11	Чтение сказки «Козлятки и волк».	1
12	Рассматривание сюжетных картин.	1
13	Инсценирование сказки В.Сутеева «Кто сказал «мяу»?»	1
14	Дидактическая игра «Подбери перышко».	1
15	Рассматривание сюжетных картин.	1
16	Дидактические упражнения и игры на произношение <i>звука к</i> . Чтение стихотворения К.Чуковского «Котауси и Мауси».	1
17	Чтение сказки Л.Н.Толстого «Три медведя».	1
18	Игра «Кто позвал?». Дидактическая игра «Это зима?».	1
19	Дидактическая игра «Устроим кукле комнату». Дидактические упражнения на произношение <i>звуков д, дь.</i>	1
20	Дидактическое упражнение «Чья мама, чей малыш?».	1

21	Рассказывание сказки «Теремок». Чтение русской народной песенки «Ай, ду-ду, ду – ду, ду – ду».	1
22	Инсценирование сказки «Теремок».	1
23	Знакомство с рассказом Я. Тайца «Поезд».	1
24	Рассматривание сюжетной картины.	1
25	Рассматривание иллюстраций к сказке «Три медведя». Дидактическая игра «Чья картинка?»	1
26	Чтение произведения К.И. Чуковского «Путаница».	1
27	Рассказывание произведения К.Ушинского «Гуси» без наглядного сопровождения.	1
28	Игра – инсценировка «Как машина зверят катала»	1
29	Чтение сказки «Маша и медведь».	1
30	Чтение главы «Друзья» из книги Ч.Янчарского «Приключения Мишки Ушастика»	1
31	Рассматривание картин из серии «Домашние животные».	1
32	Купание куклы Кати.	1
33	Чтение стихотворения А. и П. Барто «Девочка – ревушка» .	1
34	Чтение рассказа Г. Балла «Желтячок».	1
35	Чтение сказки В.Бианки «Лис и мышонок».	1
36	Повторение материала.	1
ИТОГО		36

**Комплексно-тематическое планирование
по реализации направления «Речевое развитие»,
образовательная деятельность «Развитие речи»
для детей 2 – 3 лет
на 2023-2024 учебный год**

неде ля	Чис ло	Тема ООД	Целевые ориентиры	Оборудование	Методическое обеспечение
Сентябрь					
1		Путешествие по территории участка	Приучить детей участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их (что-то проговорить или сделать).	Ведерко и лопатка	Занятие №1, стр. 31 В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду: вторая группа раннего возраста»
2		Стихотворение А. Барто «Мишка»	Познакомить детей с содержанием стихотворения; учить слышать и понимать воспитателя.	Игрушка мишка, платок.	Власенко О.П, Павлова О.В. стр. 32
3		Путешествие по комнате	Приучить детей участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их (что-то проговорить или сделать).	Книга, медвежонок	Занятие №2, стр. 33 В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду: вторая группа раннего возраста»
4		«Кто у нас хороший, кто у нас пригожий»	Вызвать у детей симпатию к сверстникам, помочь им запомнить имена товарищей: Саша – Сашенька – Сашуля, преодолеть	Кукла Маша	Занятие №3, стр. 33 В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду: вторая

			застенчивость.		группа раннего возраста»
Октябрь					
1		Чтение немецкой народной песенки «Три веселых братца»	Формировать у детей умение слушать стихотворный текст, проговаривать звукоподражательные слова, выполнять движения, о которых говорится в тексте песенки.	Воспитатель читает книгу	Занятие №1, стр. 37 В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду: вторая группа раннего возраста»
2		Повторение сказки «Репка». Дидактическое упражнение «Кто что ест?», «Скажи «А».	Напомнить детям сказку «Репка»; вызвать желание рассказывать ее вместе с воспитателем; уточнить представления детей о том, какое животное что ест(мышка грызет корочку сыра, собачка – косточку и т.д.); активизировать в речи детей глаголы <i>лакать, грызть, есть</i> ; учить отчетливо произносить звук <i>а</i> , небольшие фразы.	Репка большая, дед и бабка	Занятие №3, стр. 38 В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду: вторая группа раннего возраста»
3		Чтение рассказа Л.Н.Толстого «Спала кошка на крыше». Дидактическая игра «Ослики».	Приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения; упражнять в отчетливом произношении гласных звуков <i>и, а</i> и звуко сочетания <i>ИА</i> .	Ослик, игрушка или картинка	Занятие №5, стр. 41 В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду: вторая группа раннего возраста»
4		Чтение рассказа Л.Н.Толстого «Был у	Совершенствовать умения детей слушать рассказ без наглядного	Лошадка	Занятие №6, стр.42 В.В.Гербова«Развити

		Пети и Миши конь».	сопровождения.		е речи в детском саду: вторая группа раннего возраста»
Ноябрь					
1		Дидактическое упражнение «Ветерок». Чтение стихотворения А.Барто «Кто как кричит».	С помощью султанчиков учить детей медленно выдыхать воздух через рот (подготовительные упражнения для развития речевого дыхания). Познакомить детей со стихотворением-загадкой, совершенствовать речевой слух.	Султанчик	Занятие №2, стр. 47 В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду: вторая группа раннего возраста»
2		Дидактические упражнения и игры с кубиками и кирпичиками.	Упражнять детей в различении и назывании цветов (красный, синий, желтый), выполнении заданий воспитателя («сделайте так –то»), рассчитанных на понимание речи и ее активизацию.	Кубики и кирпичики	Занятие №4, стр. 49 В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду: вторая группа раннего возраста»
3		Чтение сказки «Козлятки и волк».	Познакомить детей со сказкой «Козлятки и волк» (обр. К.Ушинского), вызвать желание поиграть в сказку.	Книжка со сказкой «Козлятки и волк»	Занятие №5, стр. 49 В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду: вторая группа раннего возраста»
4		Рассматривание сюжетных картин.	Помочь детям понимать содержание картины, в процессе рассматривания активизировать речь детей, учить договаривать слова, небольшие	Картины	Занятие №7, стр.51 В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду: вторая

			фразы.		группа раннего возраста»
Декабрь					
1		Инсценирование сказки В.Сутеева «Кто сказал «мяу»?»	Познакомить детей с новым произведением, доставить малышам удовольствие от восприятия сказки.	Картинки с изображением героев сказки (щенок помещен в углу, остальные герои сказки размещены произвольно). Фланелеграф и картинки	Занятие №2, стр. 57 В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду: вторая группа раннего возраста»
2		Дидактическая игра «Подбери перышко».	Учить детей различать и называть красный, желтый, зеленый цвета; повторять фразы вслед за воспитателем.	Картинка на мольберте, сбоку от мольберта – стол воспитателя.	Занятие №6, стр.60 В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду: вторая группа раннего возраста»
3		Рассматривание сюжетных картин.	Учить детей рассматривать картину, радоваться изображенному, отвечать на вопросы воспитателя по ее содержанию, делать простейшие выводы.	Картины	Занятие №7, стр.61 В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду: вторая группа раннего возраста»
4		Дидактические упражнения и игры на произношение <i>звука к</i> .	Учить детей правильно и отчетливо произносить звук к, способствовать развитию голосового аппарата	Картины, на которых изображена кукушка	Занятие №8, стр.64 В.В.Гербова «Развитие речи в детском

		Чтение стихотворения К. Чуковского «Котауси и Мауси».	(произнесение звукоподражаний с разной громкостью); активизировать словарь. Познакомить детей с новым художественным произведением.		саду: вторая группа раннего возраста» б
Январь					
1		Чтение сказки Л.Н.Толстого «Три медведя».	Познакомить детей со сказкой «Три медведя», приучая их внимательно слушать относительно большие по объему художественные произведения.	Игрушки – герои сказки	Занятие №1, стр. 65 В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду: вторая группа раннего возраста»
2		Игра «Кто позвал?». Дидактическая игра «Это зима?».	Учить детей различать на слух звукоподражательные слова; узнавать сверстников по голосу (игра «Кто позвал?»). Рассматривать с детьми раздаточные картинки (зимние сюжеты) и объяснять, что на них изображено.	Картинка с зимним сюжетом	Занятие №2, стр. 65 В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду: вторая группа раннего возраста»
3		Дидактическая игра «Устроим кукле комнату». Дидактические упражнения на произношение звуков <i>д, дь.</i>	Упражнять детей в правильном назывании предметов мебели; учить четко и правильно произносить звукоподражательные слова.	Кукла, кровать, платяной шкаф, буфет	Занятие №4, стр. 67 В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду: вторая группа раннего возраста»
4		Дидактическое упражнение «Чья мама,	Учить детей правильно называть домашних животных и их	Картинки с изображением	Занятие №7, стр.69 В.В.Гербова

		чей малыш?».	детенышей; угадывать животное по описанию.	взрослых животных и их детенышей	«Развитие речи в детском саду: вторая группа раннего возраста»
Февраль					
1		Рассказывание сказки «Теремок». Чтение русской народной песенки «Ай, ду-ду, ду – ду, ду – ду».	Познакомить детей со сказкой «Теремок» (обр. М.Булатова) и песенкой – присказкой.	Текст песенки «Ай, ду-ду, ду-ду, ду-ду».	Занятие №1, стр. 70 В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду: вторая группа раннего возраста»
2		Инсценирование сказки «Теремок».	Помочь детям лучше запомнить сказку, вызвать желание воспроизвести диалоги между сказочными персонажами (приобщение к театральной игре).	Игрушки – герои сказки	Занятие №6, стр.74 В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду: вторая группа раннего возраста»
3		Знакомство с рассказом Я. Тайца «Поезд».	Совершенствовать умение слушать рассказ без наглядного сопровождения.	Книга с рассказом	Занятие №7, стр.75 В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду: вторая группа раннего возраста»
4		Рассматривание сюжетной картины.	Проанализировать: пытаются ли дети передавать содержание картины или в основном перечисляют предметы, действия;	Знакомые детям картины	Занятие №8, стр.70 В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду: вторая группа раннего возраста»

			возросло ли число инициативных высказываний детей, стали ли они разнообразнее.		группа раннего возраста»
Март					
1		Рассматривание иллюстраций к сказке «Три медведя». Дидактическая игра «Чья картинка?»	Дать детям возможность убедиться в том, что рассматривать рисунки в книжках интересно и полезно (можно узнать много нового); продолжать учить согласовывать слова в предложениях.	Иллюстрации к сказке «Три медведя»	Занятие №1, стр. 77 В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду: вторая группа раннего возраста»
2		Чтение произведения К.И.Чуковского «Путаница».	Познакомить детей с произведением К.Чуковского «Путаница», доставив радость малышам от звучного, веселого стихотворного текста.	Фланелеграф, картинки с изображением котенка, поросенка, воробья	Занятие №3, стр. 79 В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду: вторая группа раннего возраста»
3		Рассказывание произведения К.Ушинского «Гуси» без наглядного сопровождения.	Продолжать приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения.	Картинка с изображением гуся	Занятие №5, стр. 80 В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду: вторая группа раннего возраста»
4		Игра – инсценировка «Как машина зверят катала»	Продолжать учить детей участвовать в инсценировках, развивать способность следить за действиями педагога, активно проговаривать простые и более сложные фразы,	Большой грузовик с открытым кузовом	Занятие №6, стр.81 В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду: вторая группа раннего

			отчетливо произносить звук э, звукоподражание эй.		возраста»
Апрель					
1		Чтение сказки «Маша и медведь».	Познакомить детей с русской народной сказкой «Маша и медведь» (обр. М.Булатова).	Книга со сказкой «Маша и медведь»	Занятие №1, стр. 84 В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду: вторая группа раннего возраста»
2		Чтение главы «Друзья» из книги Ч.Янчарского «Приключения Мишки Ушастика»	Вызвать у детей радость за Мишку Ушастика, нашедшего друзей, и желание узнать что -то новое про симпатичного медвежонка.	Фланелеграф, картинки: собака Чернушка, петушок, зайчик	Занятие №4, стр. 85 В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду: вторая группа раннего возраста»
3		Рассматривание картин из серии «Домашние животные».	Помочь детям увидеть различия между взрослыми животными и детенышами, обогащать и активизировать словарь, развивать инициативную речь.	Картины из серии «Домашние животные» (автор С. Веретенникова): «Корова с теленком», «Коза с козлятами»	Занятие №5, стр. 86 В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду: вторая группа раннего возраста»
4		Купание куклы Кати.	Помочь детям запомнить и научить употреблять в речи названия предметов, действий, качеств: ванночка, мыло, мыльница, полотенце, намыливать, смывать мыло, вытирать, горячая, холодная,	Ванночка с водой, два ведерка, кружка, кукла	Занятие №6, стр.87 В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду: вторая группа раннего возраста»

			<i>теплая вода</i> ; показывать малышам, как интересно можно играть с куклой.		
Май					
1		Чтение стихотворения А. и П. Барто «Девочка – ревушка».	Познакомить детей с произведением А. и П. Барто «Девочка – ревушка», помочь понять малышам, как смешно выглядит капризуля, которой все не нравится.		Занятие №1, стр. 89 В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду: вторая группа раннего возраста»
2		Чтение рассказа Г. Балла «Желтячок».	Познакомить детей с рассказом Г. Балла «Желтячок», учить слушать произведение без наглядного сопровождения, отвечать на вопросы, понимать, что кличка животных зависит от внешних признаков.		Занятие №3, стр. 91 В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду: вторая группа раннего возраста»
3		Чтение сказки В.Бианки «Лис и мышонок».	Познакомить детей с произведением В.Бианки «Лис и мышонок», учить помогать воспитателю читать сказку, договаривая слова и небольшие фразы.	Маски «Мышонок» и «Лисенок»	Занятие №6, стр.93 В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду: вторая группа раннего возраста»
4		Повторение материала.	Работа по закреплению программного материала (по выбору педагога).		Занятие №8, стр.94 В.В.Гербова

Система мониторинга результатов освоения Программы.

Система *оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста* в МБДОУ детском саду «Березка» выстроена на основе методического пособия Ю.А. Афонькиной «Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей», изд. «Учитель», 2016г. В пособии представлена модель педагогической диагностики (мониторинга) индивидуального развития детей в возрасте от 2 до 7 лет, разработанная на основе положений ФГОС ДОс учетом современных исследований в области детской психологии и дошкольной педагогики. Предложенные методики и диагностический инструментарий применимы ко всем действующим образовательным программам дошкольного образования, так как их основу составляют определенные Стандартом образовательные области и направления реализации.

Мониторинг педагогического процесса проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для **мониторинга педагогического процесса** — структурированный в таблицы диагностический материал, направленный на оценку качества педагогического процесса позволяющий фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты **мониторинга педагогического процесса** используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизация работы с группой детей.

Перечень художественной литературы.

От 1 года до 2 лет. Малые формы фольклора.

"Как у нашего кота...", "Киска, киска, киска, брысь!..", "Курочка", "Наши уточки с утра...", "Еду-еду к бабе, к деду...", "Большие ноги...", "Пальчик-мальчик...", "Петушок, петушок...", "Пошел кот под мосток...", "Радуга-дуга...". Русские народные сказки. "Козлятки и волк" (обработано К.Д. Ушинского), "Колобок" (обработано К.Д. Ушинского), "Золотое яичко" (обработано К.Д. Ушинского), "Маша и медведь" (обработано М.А. Булатова), "Репка" (обработано К.Д. Ушинского), "Теремок" (обработано М.А. Булатова). Поэзия. Александрова З.Н. "Прятки", "Топотушки", Барто А.Л. "Бычок", "Мячик", "Слон", "Мишка", "Грузовик", "Лошадка", "Кораблик", "Самолет" (из цикла "Игрушки"), "Кто как кричит", "Птичка", Берестов В.Д. "Курица с цыплятами", Благинина Е.А. "Аленушка", Жуковский В.А. "Птичка", Ивенсен М.И. "Поглядите, зайка плачет", Клокова М. "Мой конь", "Гоп-гоп", Лагздынь Г.Р. "Зайка, зайка, попляши!", Маршак С.Я. "Слон", "Тигренок", "Совята" (из цикла "Детки в клетке"), Орлова А. "Пальчики-мальчики", Стрельникова К. "Кряк-кряк", Токмакова И.П. "Байньки", Усачев А. "Рукавичка". Проза. Александрова З.Н. "Хрюшка и Чушка", Б.Ф. "Маша и Миша", Пантелеев Л. "Как поросенок говорить научился", Сутеев В.Г. "Цыпленок и утенок", Чарушин Е.И. "Курочка" (из цикла "Большие и маленькие"), Чуковский К.И. "Цыпленок".

От 2 до 3 лет. Малые формы фольклора.

"А байньки-байньки", "Бежала лесочком лиса с кузовочком...", "Большие ноги", "Водичка, водичка", "Вот и люди спят", "Дождик, дождик, полно лить...", "Заяц Егорка...", "Идет коза рогатая", "Из-за леса, из-за гор...", "Катя, Катя...", "Кисонька-мурысонька...", "Наша Маша маленька...", "Наши уточки с утра", "Огуречик, огуречик...", "Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу", "Поехали, поехали", "Пошел котик на Торжок...", "Тили-бом!...", "Уж ты, радуга-дуга", "Улитка, улитка...", "Чики, чики, кички...". Русские народные сказки. "Заюшкина избушка" (обработано О. Капицы), "Как коза избушку построила" (обработано М.А. Булатова), "Кот, петух и лиса" (обработано М. Боголюбской), "Лиса и заяц" (обработано В. Даля), "Маша и медведь" (обработано М.А. Булатова), "Снегурушка и лиса" (обработано А.Н. Толстого). Фольклор народов мира. "В гостях у королевы", "Разговор", англ. нар.песенки (пер. и обработано С. Маршака); "Ой ты заюшка-пострел...", пер. с молд.И. Токмаковой; "Снегирек", пер. с нем. В. Викторова, "Три веселых братца", пер. с нем. Л. Яхнина; "Ты, собачка, не лай...", пер. с молд. И. Токмаковой; "У солнышка в гостях", словацк. нар.сказка (пер. и обработано С. Могилевской и Л. Зориной). Произведения поэтов и писателей России. 23 Поэзия. Аким Я.Л. "Мама"; Александрова З.Н. "Гули-гули", "Арбуз"; Барто А., Барто П. "Девочка-рёвушка"; Берестов В.Д. "Веселое лето", "Мишка, мишка, лежебока", "Котенок", "Воробушки"; Введенский А.И. "Мышка"; Лагздынь Г.Р. "Петушок"; Лермонтов М.Ю. "Спи, младенец..." (из стихотворения "Казачья колыбельная"); Маршак С.Я. "Сказка о глупом мышонке"; Мошкова Э.Э. "Приказ" (в сокр.), "Мчится поезд"; Пикулева Н.В. "Лисий хвостик", "Надувала кошка шар..."; Плещеев А.Н. "Травка зеленеет..."; Саконская Н.П.

"Где мой пальчик?"; Сапгир Г.В. "Кошка"; Хармс Д.И. "Кораблик"; Чуковский К.И. "Путаница", "Мойдодыр". Проза. Бианки В.В. "Лис и мышонок"; Калинина Н.Д. "В лесу" (из книги "Летом"), "Про жука", "Как Саша и Алеша пришли в детский сад" (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. "Земляничка"; Симбирская Ю.С. "По тропинке, по дорожке"; Сутеев В.Г. "Кто сказал "мяу?", "Под грибом"; Тайц Я.М. "Кубик на кубик", "Впереди всех", "Волк" (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. "Три медведя", "Косточка"; Ушинский К.Д. "Васька", "Петушок с семьей", "Уточки" (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. "В лесу" (1-3 рассказа по выбору), "Волчишко". Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. "Га-га-га!", пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. "Мишка-почтальон", пер. М. Бородицкой; Капутикян С.Б. "Все спят", "Маша обедает", пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. "Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких", пер. Т. Зборовская; Эрик К. "Очень голодная гусеница".

Материально-техническое обеспечение Программы.

Одним из условий успешной реализации программы по развитию речи является создание развивающей среды, что позволяет нам (воспитателям) предлагать детям интересные задания для самостоятельной работы.

В группе раннего возраста организован уголок развития речи. При его организации исходим из принципа доступности игр детям. В нашем речевом уголке много развивающих игр, пособий для развития речи, мелкой моторики, а также аудиосказки.

Организация развивающей среды осуществляется с посильным участием детей, что создает у них положительное отношение и интерес к материалу, желание играть. Для того чтобы ребенок начал делиться своими представлениями об окружающем его мире, ему нужна подсказка. В качестве таких подсказок мы используем сюжетные картинки. Совместно с родителями собираем картотеку с фоновой музыкой. Для удобного просмотра сказок и познавательных мультфильмов в группе имеем телевизор и DVD-проигрыватель.

Обеспечение методическими пособиями и литературой.

<p>Речевое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста.- М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2015.-112с.:цв.вкл. - Комплексные занятия по программе «от рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) / авт.-сост. О.П.Власенко, О.В. Павлова. – Изд. 2-е, испр. – Волгоград : Учитель. 292 с. -- Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1 – 3 года. – 3-е изд. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017. – 128 с.
--------------------------------	---