



МБДОУ детский сад «Березка»

Срок реализации – 1 год.

Возрастная группа: 4-5 лет.

**Кружок по нетрадиционной технике рисования:**

## **«Весёлая акварелька».**

**Составитель:**

**Сычёва Мария Витальевна**

**(воспитатель)**

«Истоки способностей и дарования детей - на кончиках пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие нити – ручейки, которые питают источник творческой мысли. Другими словами, чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребёнок».

В.А.Сухомлинский

**Цель:** развитие творческих способностей детей дошкольного возраста посредством использования нетрадиционных техник рисования.

**Задачи:**

- закрепить приобретённые умения и навыки и показать детям широту их возможного применения;
- учить различать цвета спектра и их оттенки;
- воспитывать аккуратность в работе и бережное отношение к материалам, используемым в работе;
- развивать творчество и фантазию, наблюдательность и воображение, ассоциативное мышление и любознательность.

**Перспективный план кружковой работы.**

| Тема занятия                         | Нетрадиционные техники | Задачи  | Материал   |
|--------------------------------------|------------------------|---|--|
| <b><u>сентябрь</u></b>               |                        |   |  |
| 1 «Осенний лес»- коллективная работа | Печатание растений     | Учить детей работать с хрупким материалом - листьями. Развивать стойкий интерес к рисованию, воображение. Воспитывать аккуратность. | Листья, краска, кисти, бумага.                                     |
| 2 «Бабочка».                         | Монотипия.             | Познакомить детей с техникой монотипии, с симметрией, на примере бабочки.   | Лист бумаги, акварель, кисть, простой карандаш, принадлежности для |

|   |                            |  |  |
|---|----------------------------|--|--|
|   |                            |  | рисования.   |
|   |                            | <b><u>октябрь</u></b>  |  |
| 1<br>«Осенние<br>листочки».               | Оттиск поролоном           | Познакомить с техникой печатания листьев.<br>Закрепить умения работать с техникой оттиска поролоном. Развивать цветовосприятие. Учить смешивать краски прямо на листьях или поролоне при печати.   | Лист, гуашь, поролоновые тампоны, трафареты, принадлежности для рисования. |
| 2<br>Заготовка на зиму «Компот из яблок». | Оттиск печаткой из яблока. | Познакомить с техникой печатания яблоком, поролоновым тампоном. Показать приём получения отпечатка. Учить рисовать яблоки и ягоды, в банке. По желанию можно использовать рисование пальчиками. Развивать чувство композиции. Воспитать у ребенка художественный вкус. | Альбомный лист, гуашь, печатки из яблока, поролоновый тампон.              |
| 3«Ветка рябины»                           | Рисование пальчиками       | Познакомить с нетрадиционной техникой рисования пальчиками. Учить работать в этой технике. Развивать творчество,   | Акварель или гуашь, лист бумаги,   |
| 4<br>Разноцветные зонты.                  | Печать по трафарету.       | Познакомить с новым методом – печать по трафарету. Развивать художественно-творческие способности; вызывать эмоциональный отклик на новый способ рисования.  | Альбомный лист, трафареты зонтов, поролон, кисть, гуашь, салфетки.         |
| <b><u>ноябрь</u></b>                      |                            |  |  |
| 1<br>«Ежик»                               | Метод тычка                | Развивать эмоционально-чувственное восприятие. Воспитывать отзывчивость  | Бумага, гуашь, жесткие кисти.  |
| 2   | Рисование                  | Учить равномерно набирать краску на вилку и отпечатывать рисунок лепестков цветка,   | Пластиковые вилки, гуашь, карандаши,                                       |

|                                  |  |  |  |
|----------------------------------|--|--|--|
| «Красивые цветы- космея»»».      | пластмассовой вилкой                   | дополнять рисунок стеблем и листочком, выполненным карандашом, развивать аккуратность, четкость  | бумага.  |
| <b>3</b><br>«Овощи на тарелке»   | Рисование губкой по трафарету          | Продолжать знакомить детей с техникой рисования губкой по трафарету. Учить равномерно печатать поролоном только в области трафарета, используя краски соответственно цвету овоща.                                | Вырезанная на бумаге тарелка, трафареты овощей, акварель, поролон на прищепке. |
| <b>4</b><br>«Аквариум с рыбками» | Рисование акварелью по восковым мелкам | Учить рисовать восковым мелком. Затем сверху наносить акварель. Продолжать знакомство с техникой сочетания акварели и восковых мелков.   | Акварель, восковые мелки, листы бумаги, кисти                                  |
| <b>5</b><br>«Снегирь»            | Рисование ладошкой                     | Совершенствовать умение делать отпечатки ладони и дорисовывать их до определенного образа (снегиря). Развивать воображение, творчество. Воспитать у ребенка художественный вкус.                                 | Акварель, листы бумаги   |
| <b><u>декабрь</u></b>            |  |  |  |
| <b>1</b><br>«Первый снег».       | Рисование ватными палочками.           | Учить рисовать деревья и оживлять картинку снежинками с помощью ватных палочек.  | Альбомный лист, гуашь, ватные палочки.   |
| <b>2</b><br>«Елочка».            | Пластилинография.                      | Мозаика из пластилина. Учить отрывать от большого куска пластилина маленькие кусочки, катать из них между пальцами маленькие шарики, выкладывать шариками готовую форму елочки, нарисованную на светлом картоне. | Рисунок с изображением елочки; пластилин.                                      |
| <b>3</b>                         | Пластилинография.                      | Продолжить мозаику из пластилина.  | Рисунок с  |

|                                       |   |  |  |
|---------------------------------------|---|--|--|
| «Елочка»<br>(продолжение).            |   |  | изображением елочки;<br>пластилин.   |
| <b><u>январь</u></b>                  |   |  |  |
| <b>1</b><br>«Узоры на<br>окнах».      | Рисование восковыми<br>мелками + акварель | Развивать ассоциативное мышление,<br>воображение. Воспитывать желание создавать<br>интересные оригинальные рисунки.                  | Бумага, восковые<br>мелки, нарисованное<br>окно, акварель, кисти.                        |
| <b>2</b><br>«Мои<br>рукавички».       | Оттиск пробкой,<br>рисование пальчиками   | Упражнять в технике печатания. Закрепить<br>умение украшать предмет, нанося рисунок по<br>возможности равномерно на всю поверхность. | Лист бумаги с<br>изображением<br>рукавички, пробки,<br>цветная гуашь.                    |
| <b>3</b><br>«Нарисуй, что<br>хочешь». | Работа со знакомыми<br>техниками          | Развивать воображение, активизировать<br>мыслительную деятельность.  | Ящик с 2<br>отделениями:<br>1. материал (на чем)<br>2. инструмент (чем)                  |
| <b><u>февраль</u></b>                 |   |  |  |
| <b>1</b><br>«Плюшевый<br>мишка»       | Рисование поролоном                       | Учить рисовать контур предмета, после чего<br>заполнять его отпечатком поролона  | Фломастеры или<br>карандаши, гуашь,<br>набор кистей,<br>принадлежности для<br>рисования. |
| <b>2</b><br>«Танк»                    | Пластилинография.                         | Развивать моторику пальцев, облеплять<br>мелкими кусочками пластилина контур танка,<br>нарисованного по трафарету                    | Трафарет танка,<br>пластилин, картон,<br>карандаши.                                      |
| <b>3</b><br>«Веселые                  | кляксография                              | Знакомить детей с кляксографией. Развивать<br>воображение. Продолжать развивать интерес к  | Бумага, гуашь,<br>тряпочки.  |



|                                 |  |   |  |
|---------------------------------|--|---|--|
| кляксы»                         |  | рисованию   |  |
| <b>4</b><br>«Подарок папе».     | Разные                                 | Вызвать желание порадовать пап и дедушек.   | Материал для рисования.  |
| <b><u>март</u></b>              |  |   |  |
| <b>1</b><br>«Мимоза для мамы».  | Рисование пальчиками.                  | Упражнять в рисовании пальчиками. Развивать чувство композиции. Воспитать у ребенка художественный вкус.  | Альбомный лист, гуашь, салфетки.   |
| <b>2</b><br>«Веселое солнышко». | Рисование ладошками.                   | Закреплять умение рисовать в технике печатания ладошкой. Учить смешивать краски кистью прямо на ладошке.  | Альбомный лист, гуашь, салфетки.   |
| <b>3</b><br>«Берег реки».       | Рисование по сырому фону               | Закрепить умение рисовать по сырому фону, смешивать краски прямо на листе, развивать творчество, фантазию.  | Литы бумаги формата А4, гуашь синего цвета, кисточки, подставки под кисточки, баночки с водой, салфетки. |
| <b>4</b><br>«Облака».           | Рисование по сырому фону               | Помочь детям в создании выразительного образа. Воспитание эмоциональной отзывчивости. Развивать воображение, наблюдательность.                                    | Цветная бумага темных тонов, белая гуашь, поролон.   |
| <b><u>апрель</u></b>            |  |   |  |
| <b>1</b><br>«Звездное небо».    | Печать поролоном по трафарету; набрызг | Учить создавать образ звездного неба, используя смешение красок, набрызг и печать по трафарету. Развивать цветовосприятие. Упражнять в рисовании с помощью данных | Листы бумаги для рисования, гуашь синего цвета, кисточки, подставки под кисточки, баночки                |

|                                 |  |  |   |
|---------------------------------|--|--|---|
|                                 |  | техник.  | с водой, паралон.                                       |
| <b>2</b><br>«Осьминожек»        | Рисование ладошками.                               | Закреплять умения рисовать ладошками. Учить делать отпечаток ладошки ( <i>рыбка</i> ). Учить рисовать водоросли ( <i>вертикальные волнистые линии</i> ). Учить дорисовывать у осьминога глаза. | Альбомный лист, гуашь, салфетки.                        |
| <b>3</b><br>«Вишневый компот».  | Оттиск пробкой.                                    | Продолжать знакомство с техникой печатания пробкой, показать приём получения отпечатка ( <i>ягоды вишни</i> ). Рисование ягод на силуэте банки.  | Силуэт банки, гуашь, пробки.                            |
| <b>4</b><br>«Солнышко».         | Рисование ладошками                                | Закреплять технику печатанья ладошками. Учить наносить быстро краску и делать отпечатки - лучики для солнышка. Развивать цветовосприятие   | Листы бумаги, гуашь, салфетки.                          |
| <b><u>май</u></b>               |  |  |   |
| <b>1</b>                        |  |  |   |
| «Божья коровка».                | Монотипия.   | Упражнять детей техникой монотипия; закрепить понятие « <i>симметрия</i> »; развивать творчество, воображение, фантазию.   | Альбомный лист, гуашь, кисть, салфетки.                 |
| <b>2</b><br>«Пушистые котята».  | Оттиск смятой бумагой, тычок сухой жесткой кистью. | Продолжать закрепление умения рисовать методом тычка; расширять знания о домашних животных, прививать любовь к ним.  | Альбомный лист, смятая бумага, жесткая кисть, гуашь.    |
| <b>3</b><br>«Цветочная поляна». | Рисование ватными палочками                        | Продолжать учить детей рисовать красками, используя ватные палочки; закреплять знания цветов; формировать интерес и положительное  | Тонированные в зелёный цвет листы бумаги для рисования; |

|               |  |   |   |
|---------------|--|---|---|
|               |  | отношение к рисованию.  | готовый рисунок – образец, репродукции с изображением цветочной поляны (полевых цветов); гуашь основных цветов, кисточки, непроливайки, салфетки. |
| 4<br>«Салют». | Рисование акварелью и восковыми мелками. | Закрепление навыка рисования акварелью или гуашь, учить рисовать салют с помощью воскового мелка. | Все принадлежности для рисования.   |

**Список используемой литературы:**

И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа

И.А. Лыкова, «Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа

Т. С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» средняя группа

Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Часть 1 и 2. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008.

Лебедева Е.Н. Использование нетрадиционных техник [Электронный ресурс]: [http://www.pedlib.ru/Books/6/0297/6\\_0297-32.shtml](http://www.pedlib.ru/Books/6/0297/6_0297-32.shtml)