



МБДОУ детский сад «Березка»

Срок реализации – 1 год.

Возрастная группа: 4-5 лет.

Кружок по нетрадиционной технике рисования:

«Весёлая акварелька».

Составитель:

Сычёва Мария Витальевна

(воспитатель)

«Истоки способностей и дарования детей - на кончиках пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие нити – ручейки, которые питают источник творческой мысли. Другими словами, чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребёнок».

В.А.Сухомлинский

Цель: развитие творческих способностей детей дошкольного возраста посредством использования нетрадиционных техник рисования.

Задачи:

- закрепить приобретённые умения и навыки и показать детям широту их возможного применения;
- учить различать цвета спектра и их оттенки;
- воспитывать аккуратность в работе и бережное отношение к материалам, используемым в работе;
- развивать творчество и фантазию, наблюдательность и воображение, ассоциативное мышление и любознательность.

Перспективный план кружковой работы.

Тема занятия	Нетрадиционные техники	Задачи	Материал
<u>сентябрь</u>			
1 «Осенний лес»- коллективная работа	Печатание растений	Учить детей работать с хрупким материалом - листьями. Развивать стойкий интерес к рисованию, воображение. Воспитывать аккуратность.	Листья, краска, кисти, бумага.
2 «Бабочка».	Монотипия.	Познакомить детей с техникой монотипии, с симметрией, на примере бабочки.	Лист бумаги, акварель, кисть, простой карандаш, принадлежности для

			рисования.
		<u>октябрь</u>	
1 «Осенние листочки».	Оттиск поролоном	Познакомить с техникой печатания листьев. Закрепить умения работать с техникой оттиска поролоном. Развивать цветовосприятие. Учить смешивать краски прямо на листьях или поролоне при печати.	Лист, гуашь, поролоновые тампоны, трафареты, принадлежности для рисования.
2 Заготовка на зиму «Компот из яблок».	Оттиск печаткой из яблока.	Познакомить с техникой печатания яблоком, поролоновым тампоном. Показать приём получения отпечатка. Учить рисовать яблоки и ягоды, в банке. По желанию можно использовать рисование пальчиками. Развивать чувство композиции. Воспитать у ребенка художественный вкус.	Альбомный лист, гуашь, печатки из яблока, поролоновый тампон.
3«Ветка рябины»	Рисование пальчиками	Познакомить с нетрадиционной техникой рисования пальчиками. Учить работать в этой технике. Развивать творчество,	Акварель или гуашь, лист бумаги,
4 Разноцветные зонты.	Печать по трафарету.	Познакомить с новым методом – печать по трафарету. Развивать художественно-творческие способности; вызывать эмоциональный отклик на новый способ рисования.	Альбомный лист, трафареты зонтов, поролон, кисть, гуашь, салфетки.
<u>ноябрь</u>			
1 «Ежик»	Метод тычка	Развивать эмоционально-чувственное восприятие. Воспитывать отзывчивость	Бумага, гуашь, жесткие кисти.
2	Рисование	Учить равномерно набирать краску на вилку и отпечатывать рисунок лепестков цветка,	Пластиковые вилки, гуашь, карандаши,

«Красивые цветы- космея»»».	пластмассовой вилкой	дополнять рисунок стеблем и листочком, выполненным карандашом, развивать аккуратность, четкость	бумага.
3 «Овощи на тарелке»	Рисование губкой по трафарету	Продолжать знакомить детей с техникой рисования губкой по трафарету. Учить равномерно печатать поролоном только в области трафарета, используя краски соответственно цвету овоща.	Вырезанная на бумаге тарелка, трафареты овощей, акварель, поролон на прищепке.
4 «Аквариум с рыбками»	Рисование акварелью по восковым мелкам	Учить рисовать восковым мелком. Затем сверху наносить акварель. Продолжать знакомство с техникой сочетания акварели и восковых мелков.	Акварель, восковые мелки, листы бумаги, кисти
5 «Снегирь»	Рисование ладошкой	Совершенствовать умение делать отпечатки ладони и дорисовывать их до определенного образа (снегиря). Развивать воображение, творчество. Воспитать у ребенка художественный вкус.	Акварель, листы бумаги
<u>декабрь</u>			
1 «Первый снег».	Рисование ватными палочками.	Учить рисовать деревья и оживлять картинку снежинками с помощью ватных палочек.	Альбомный лист, гуашь, ватные палочки.
2 «Елочка».	Пластилинография.	Мозаика из пластилина. Учить отрывать от большого куска пластилина маленькие кусочки, катать из них между пальцами маленькие шарики, выкладывать шариками готовую форму елочки, нарисованную на светлом картоне.	Рисунок с изображением елочки; пластилин.
3	Пластилинография.	Продолжить мозаику из пластилина.	Рисунок с

«Елочка» (продолжение).			изображением елочки; пластилин.
<u>январь</u>			
1 «Узоры на окнах».	Рисование восковыми мелками + акварель	Развивать ассоциативное мышление, воображение. Воспитывать желание создавать интересные оригинальные рисунки.	Бумага, восковые мелки, нарисованное окно, акварель, кисти.
2 «Мои рукавички».	Оттиск пробкой, рисование пальчиками	Упражнять в технике печатания. Закрепить умение украшать предмет, нанося рисунок по возможности равномерно на всю поверхность.	Лист бумаги с изображением рукавички, пробки, цветная гуашь.
3 «Нарисуй, что хочешь».	Работа со знакомыми техниками	Развивать воображение, активизировать мыслительную деятельность.	Ящик с 2 отделениями: 1. материал (на чем) 2. инструмент (чем)
<u>февраль</u>			
1 «Плюшевый мишка»	Рисование поролоном	Учить рисовать контур предмета, после чего заполнять его отпечатком поролона	Фломастеры или карандаши, гуашь, набор кистей, принадлежности для рисования.
2 «Танк»	Пластилинография.	Развивать моторику пальцев, облеплять мелкими кусочками пластилина контур танка, нарисованного по трафарету	Трафарет танка, пластилин, картон, карандаши.
3 «Веселые	кляксография	Знакомить детей с кляксографией. Развивать воображение. Продолжать развивать интерес к	Бумага, гуашь, тряпочки.

кляксы»		рисованию	
4 «Подарок папе».	Разные	Вызвать желание порадовать пап и дедушек.	Материал для рисования.
<u>март</u>			
1 «Мимоза для мамы».	Рисование пальчиками.	Упражнять в рисовании пальчиками. Развивать чувство композиции. Воспитать у ребенка художественный вкус.	Альбомный лист, гуашь, салфетки.
2 «Веселое солнышко».	Рисование ладошками.	Закреплять умение рисовать в технике печатания ладошкой. Учить смешивать краски кистью прямо на ладошке.	Альбомный лист, гуашь, салфетки.
3 «Берег реки».	Рисование по сырому фону	Закрепить умение рисовать по сырому фону, смешивать краски прямо на листе, развивать творчество, фантазию.	Литы бумаги формата А4, гуашь синего цвета, кисточки, подставки под кисточки, баночки с водой, салфетки.
4 «Облака».	Рисование по сырому фону	Помочь детям в создании выразительного образа. Воспитание эмоциональной отзывчивости. Развивать воображение, наблюдательность.	Цветная бумага темных тонов, белая гуашь, поролон.
<u>апрель</u>			
1 «Звездное небо».	Печать поролоном по трафарету; набрызг	Учить создавать образ звездного неба, используя смешение красок, набрызг и печать по трафарету. Развивать цветовосприятие. Упражнять в рисовании с помощью данных	Листы бумаги для рисования, гуашь синего цвета, кисточки, подставки под кисточки, баночки

		техник.	с водой, паралон.
2 «Осьминожек»	Рисование ладошками.	Закреплять умения рисовать ладошками. Учить делать отпечаток ладошки (<i>рыбка</i>). Учить рисовать водоросли (<i>вертикальные волнистые линии</i>). Учить дорисовывать у осьминога глаза.	Альбомный лист, гуашь, салфетки.
3 «Вишневый компот».	Оттиск пробкой.	Продолжать знакомство с техникой печатания пробкой, показать приём получения отпечатка (<i>ягоды вишни</i>). Рисование ягод на силуэте банки.	Силуэт банки, гуашь, пробки.
4 «Солнышко».	Рисование ладошками	Закреплять технику печатанья ладошками. Учить наносить быстро краску и делать отпечатки - лучики для солнышка. Развивать цветовосприятие	Листы бумаги, гуашь, салфетки.
<u>май</u>			
1			
«Божья коровка».	Монотипия.	Упражнять детей техникой монотипия; закрепить понятие « <i>симметрия</i> »; развивать творчество, воображение, фантазию.	Альбомный лист, гуашь, кисть, салфетки.
2 «Пушистые котята».	Оттиск смятой бумагой, тычок сухой жесткой кистью.	Продолжать закрепление умения рисовать методом тычка; расширять знания о домашних животных, прививать любовь к ним.	Альбомный лист, смятая бумага, жесткая кисть, гуашь.
3 «Цветочная поляна».	Рисование ватными палочками	Продолжать учить детей рисовать красками, используя ватные палочки; закреплять знания цветов; формировать интерес и положительное	Тонированные в зелёный цвет листы бумаги для рисования;

		отношение к рисованию.	готовый рисунок – образец, репродукции с изображением цветочной поляны (полевых цветов); гуашь основных цветов, кисточки, непроливайки, салфетки.
4 «Салют».	Рисование акварелью и восковыми мелками.	Закрепление навыка рисования акварелью или гуашь, учить рисовать салют с помощью воскового мелка.	Все принадлежности для рисования.

Список используемой литературы:

И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа

И.А. Лыкова, «Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа

Т. С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» средняя группа

Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Часть 1 и 2. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008.

Лебедева Е.Н. Использование нетрадиционных техник [Электронный ресурс]: http://www.pedlib.ru/Books/6/0297/6_0297-32.shtml