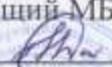


**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
детский сад «БЕРЕЗКА»**

Рекомендована к утверждению
педагогическим советом
МБДОУ д/с «Березка»
протокол №1 от 28.08.2024 г.

Утверждена:
заведующий МБДОУ д/с «Березка»
 (Н.Е. Давыдова)
приказ № 80 от 28.08.2024г.



Рабочая программа

Образовательная область: **Речевое развитие.**
Вид организованной образовательной деятельности: **развитие речи**
Возрастная группа: **2-3 года.**
Сведения о составителях:
Шмакова Е.А.,
Михалева Ю.В.

р.п.Дмитриевка

Содержание

1.Целевой раздел

Пояснительная записка (цели и задачи, принципы реализации программы);

Планируемые результаты освоения программы.

2.Содержательный раздел

Содержание психолого-педагогической работы

Объем образовательной нагрузки

Тематический план организованной образовательной деятельности

Календарно-тематическое планирование

3.Организационный раздел

Система мониторинга освоения Программы

Материально-техническое обеспечение Программы

Список литературы

Пояснительная записка

Рабочая программа разработана на основе образовательной программы ДОО, в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и федеральной образовательной программой дошкольного образования, и предусмотрена для организации образовательной деятельности в группе общеразвивающей направленности(2-3лет).

Целью программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи содержания образовательной деятельности.

От 2 лет до 3 лет

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

Формирование словаря:

- развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

Звуковая культура речи:

- упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

Грамматический строй речи:

- формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3 – 4 слов.

Связная речь:

- продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2 - 4 предложениях.

Интерес к художественной литературе:

- формировать у детей умение воспринимать небольшие по объёму потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);
- побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;

- поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;
- развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;
- побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;
- развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

Содержание образовательной деятельности.

Формирование словаря:

- педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру ("Принеси красный кубик"), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников.

Звуковая культура речи:

- педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребенок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная произвольная выразительность речи.

Грамматический строй речи:

- педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет

словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.

Связная речь:

- педагог формирует у детей умения рассказывать в 2 - 4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать ее содержание;

- педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.

Интерес к художественной литературе:

Выразительно исполнять для детей (пропевание, выразительное чтение наизусть, рассказывание) небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением и без него. Использовать интонационные средства выразительности для передачи вопросительных и восклицательных интонаций в тексте.

Формировать умение у детей следить за развитием сюжета с помощью наглядности (картинки, игрушки, действия), отвечать на вопросы типа *Кто это? Что он делает? А это что?*

Стимулировать активную речь: отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений; договаривать и произносить четверостишия уже известных ребенку стихов и песенок; произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (*мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква... и т.п.*).

Стимулировать игровую деятельность: воспроизводить игровые действия персонажей; играть со звуками, словами, рифмами.

Насыщать образовательную среду изданиями для детей раннего возраста, побуждать рассматривать иллюстрации как вместе с педагогом, так и самостоятельно.

В результате, к концу 3 года жизни ребенок активен и инициативен в речевых контактах с воспитателем и детьми; проявляет интерес и доброжелательность в общении со сверстниками. Легко понимает речь взрослого на наглядной основе и без наглядности, использует в разговоре форму простого предложения из 4-х и более слов, правильно оформляет его;

самостоятельно использует форму приветствия, прощания, просьбы и благодарности.

Принципы формирования программы

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация).
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершенствование членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Планируемые результаты:

- ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;
- ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого;
- ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств в какой последовательности продвигаться к цели;
- ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в обобщение; может обращаться с вопросами и просьбами.

Реализация программы

Общее количество образовательных ситуаций в год	Количество образовательных ситуаций в неделю	Длительность образовательных ситуаций	Форма организации образовательного процесса
Развитие речи-36	1 раз в неделю	10 минут	групповая

Тематический план образовательной области на 2024 – 2025 учебный год для детей 2-3 лет «Развитие речи»

№ п/п	Тема ОД	Кол-во часов
1	Путешествие по территории участка	1
2	Стихотворение А. Барто «Мишка»	1
3	Путешествие по комнате	1
4	«Кто у нас хороший, кто у нас пригожий»	1
5	Чтение немецкой народной песенки «Три веселых братца»	1
6	Повторение сказки «Репка». Дидактическое упражнение «Кто что ест?», «Скажи «А».	1
7	Чтение рассказа Л.Н.Толстого «Спала кошка на крыше». Дидактическая игра «Ослики».	1
8	Чтение рассказа Л.Н.Толстого «Был у Пети и Миши конь».	1
9	Дидактическое упражнение «Ветерок». Чтение стихотворения А.Барто «Кто как кричит».	1
10	Дидактические упражнения и игры с кубиками и кирпичиками.	1
11	Чтение сказки «Козлятки и волк».	1
12	Рассматривание сюжетных картин.	1
13	Инсценирование сказки В.Сутеева «Кто сказал «мяу»?»	1
14	Дидактическая игра «Подбери перышко».	1
15	Рассматривание сюжетных картин.	1
16	Дидактические упражнения и игры на произношение звука к . Чтение стихотворения К.Чуковского «Котауси и Мауси».	1
17	Чтение сказки Л.Н.Толстого «Три медведя».	1
18	Игра «Кто позвал?». Дидактическая игра «Это зима?».	1
19	Дидактическая игра «Устроим кукле комнату». Дидактические упражнения на произношение звуков д, дь .	1
20	Дидактическое упражнение «Чья мама, чей малыш?».	1
21	Рассказывание сказки «Теремок». Чтение русской народной песенки «Ай, ду-ду, ду – ду, ду – ду».	1
22	Инсценирование сказки «Теремок».	1
23	Знакомство с рассказом Я. Тайца «Поезд».	1
24	Рассматривание сюжетной картины.	1
25	Рассматривание иллюстраций к сказке «Три медведя». Дидактическая игра «Чья картинка?»	1
26	Чтение произведения К.И.Чуковского «Путаница».	1
27	Рассказывание произведения К.Ушинского «Гуси» без наглядного сопровождения.	1
28	Игра – инсценировка «Как машина зверят катала»	1
29	Чтение сказки «Маша и медведь».	1
30	Чтение главы «Друзья» из книги	1

	Ч.Янчарского«Приключения Мишки Ушастика»	
31	Рассматривание картин из серии «Домашние животные».	1
32	Купание куклы Кати.	1
33	Чтение стихотворения А. и П. Барто «Девочка – ревушка» .	1
34	Чтение рассказа Г. Балла «Желтячок».	1
35	Чтение сказки В.Бианки «Лис и мышонок».	1
36	Повторение материала.	1
ИТОГО		36

6. Комплексно-тематическое планирование по реализации направления «Речевое развитие», образовательная деятельность «Развитие речи» для детей 2 – 3 летна 2024-2025 учебный год

Дата	Тема ООД	Целевые ориентиры	Оборудование	Методическое обеспечение
Сентябрь				
	Путешествие по территории участка	Приучить детей участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их (что-то проговорить или сделать).	Ведерко и лопатка	Занятие №1, стр. 31 В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду: вторая группа раннего возраста»
	Стихотворение А. Барто «Мишка»	Познакомить детей с содержанием стихотворения; учить слышать и понимать воспитателя.	Игрушка мишка, платок.	Власенко О.П., Павлова О.В. стр. 32
	Путешествие по комнате	Приучить детей участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их (что-то проговорить или сделать).	Книга, медвежонок	Занятие №2, стр. 33 В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду: вторая группа раннего возраста»
	«Кто у нас хороший, кто у нас пригожий»	Вызвать у детей симпатию к сверстникам, помочь им запомнить имена товарищей: Саша – Сашенька – Сашуля, преодолеть застенчивость.	Кукла Маша	Занятие №3, стр. 33 В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду: вторая группа раннего возраста»
Октябрь				
	Чтение немецкой	Формировать у детей умение слушать	Воспитатель читает	Занятие №1, стр. 37

	народной песенки «Три веселых братца»	стихотворный текст, проговаривать звукоподражательные слова, выполнять движения, о которых говорится в тексте песенки.	книгу	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду: вторая группа раннего возраста»
	Повторение сказки «Репка». Дидактическое упражнение «Кто что ест?», «Скажи «А».	Напомнить детям сказку «Репка»; вызвать желание рассказывать ее вместе с воспитателем; уточнить представления детей о том, какое животное что ест(мышка грызет корочку сыра, собачка – косточку и т.д.); активизировать в речи детей глаголы <i>лакать, грызть, есть</i> ; учить отчетливо произносить звук <i>а</i> , небольшие фразы.	Репка большая, дед и бабка	Занятие №3, стр. 38 В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду: вторая группа раннего возраста»
	Чтение рассказа Л.Н.Толстого «Спала кошка на крыше». Дидактическая игра «Ослики».	Приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения; упражнять в отчетливом произношении гласных звуков <i>и, а</i> и звукосочетания <i>ИА</i> .	Ослик, игрушка или картинка	Занятие №5, стр. 41 В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду: вторая группа раннего возраста»
	Чтение рассказа Л.Н.Толстого «Был у Пети и Миши конь».	Совершенствовать умения детей слушать рассказ без наглядного сопровождения.	Лошадка	Занятие №6, стр.42 В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду: вторая группа раннего возраста»
Ноябрь				
	Дидактическое упражнение	С помощью султанчиков учить детей медленно выдыхать воздух через рот	Султанчик	Занятие №2, стр. 47 В.В.Гербова «Развитие

	«Ветерок». Чтение стихотворения А.Барто «Кто как кричит».	(подготовительные упражнения для развития речевого дыхания). Познакомить детей со стихотворением-загадкой, совершенствовать речевой слух.		речи в детском саду: вторая группа раннего возраста»
	Дидактические упражнения и игры с кубиками и кирпичиками.	Упражнять детей в различении и назывании цветов (красный, синий, желтый), выполнении заданий воспитателя («сделайте так –то»), рассчитанных на понимание речи и ее активизацию.	Кубики и кирпичики	Занятие №4, стр. 49 В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду: вторая группа раннего возраста»
	Чтение сказки «Козлятки и волк».	Познакомить детей со сказкой «Козлятки и волк» (обр. К.Ушинского), вызвать желание поиграть в сказку.	Книжка со сказкой «Козлятки и волк»	Занятие №5, стр. 49 В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду: вторая группа раннего возраста»
	Рассматривание сюжетных картин.	Помочь детям понимать содержание картины, в процессе рассматривания активизировать речь детей, учить договаривать слова, небольшие фразы.	Картины	Занятие №7, стр.51 В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду: вторая группа раннего возраста»
Декабрь				
	Инсценирование сказки В.Сутеева «Кто сказал «мяу»?»	Познакомить детей с новым произведением, доставить малышам удовольствие от восприятия сказки.	Картинки с изображением героев сказки (щенок помещен в углу, остальные	Занятие №2, стр. 57 В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду: вторая группа раннего возраста»

			герои сказки размещены произвольно). Фланелеграф и картинки	
	Дидактическая игра «Подбери перышко».	Учить детей различать и называть красный, желтый, зеленый цвета; повторять фразы вслед за воспитателем.	Картинка на мольберте, сбоку от мольберта – стол воспитателя.	Занятие №6, стр.60 В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду: вторая группа раннего возраста»
	Рассматривание сюжетных картин.	Учить детей рассматривать картину, радоваться изображенному, отвечать на вопросы воспитателя по ее содержанию, делать простейшие выводы.	Картины	Занятие №7, стр.61 В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду: вторая группа раннего возраста»
	Дидактические упражнения и игры на произношение звука <i>к</i> . Чтение стихотворения К. Чуковского «Котауси и Мауси».	Учить детей правильно и отчетливо произносить звук <i>к</i> , способствовать развитию голосового аппарата (произнесение звукоподражаний с разной громкостью); активизировать словарь. Познакомить детей с новым художественным произведением.	Картины, на которых изображена кукушка	Занятие №8, стр.64 В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду: вторая группа раннего возраста» б
Январь				
	Чтение сказки Л.Н.Толстого	Познакомить детей со сказкой «Три медведя», приучая их внимательно	Игрушки – герои сказки	Занятие №1, стр. 65 В.В.Гербова «Развитие

	«Три медведя».	слушать относительно большие по объему художественные произведения.		речи в детском саду: вторая группа раннего возраста»
	Игра «Кто позвал?». Дидактическая игра «Это зима?».	Учить детей различать на слух звукоподражательные слова; узнавать сверстников по голосу (игра «Кто позвал?»). Рассматривать с детьми раздаточные картинки (зимние сюжеты) и объяснять, что на них изображено.	Картинка с зимним сюжетом	Занятие №2, стр. 65 В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду: вторая группа раннего возраста»
	Дидактическая игра «Устроим кукле комнату». Дидактические упражнения на произношение звуков <i>д, дь</i> .	Упражнять детей в правильном назывании предметов мебели; учить четко и правильно произносить звукоподражательные слова.	Кукла, кровать, платяной шкаф, буфет	Занятие №4, стр. 67 В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду: вторая группа раннего возраста»
	Дидактическое упражнение «Чья мама, чей малыш?».	Учить детей правильно называть домашних животных и их детенышей; угадывать животное по описанию.	Картинки с изображением взрослых животных и их детенышей	Занятие №7, стр.69 В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду: вторая группа раннего возраста»
Февраль				
	Рассказывание сказки «Теремок». Чтение русской народной	Познакомить детей со сказкой «Теремок» (обр. М.Булатова) и песенкой – присказкой.	Текст песенки «Ай, ду-ду, ду-ду, ду-ду».	Занятие №1, стр. 70 В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду: вторая группа раннего возраста»

	песенки «Ай, ду-ду, ду – ду, ду – ду».			
	Инсценирование сказки «Теремок».	Помочь детям лучше запомнить сказку, вызвать желание воспроизвести диалоги между сказочными персонажами (приобщение к театральной игре).	Игрушки – герои сказки	Занятие №6, стр.74 В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду: вторая группа раннего возраста»
	Знакомство с рассказом Я. Тайца «Поезд».	Совершенствовать умение слушать рассказ без наглядного сопровождения.	Книга с рассказом	Занятие №7, стр.75 В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду: вторая группа раннего возраста»
	Рассматривание сюжетной картины.	Проанализировать: пытаются ли дети передавать содержание картины или в основном перечисляют предметы, действия; возросло ли число инициативных высказываний детей, стали ли они разнообразнее.	Знакомые детям картины	Занятие №8, стр.70 В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду: вторая группа раннего возраста»
Март				
	Рассматривание иллюстраций к сказке «Три медведя». Дидактическая игра «Чья картинка?»	Дать детям возможность убедиться в том, что рассматривать рисунки в книжках интересно и полезно (можно узнать много нового); продолжать учить согласовывать слова в предложениях.	Иллюстрации к сказке «Три медведя»	Занятие №1, стр. 77 В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду: вторая группа раннего возраста»

	Чтение произведения К.И.Чуковского «Путаница».	Познакомить детей с произведением К.Чуковского «Путаница», доставив радость малышам от звучного, веселого стихотворного текста.	Фланелеграф, картинки с изображением котенка, поросенка, воробья	Занятие №3, стр. 79 В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду: вторая группа раннего возраста»
	Рассказывание произведения К.Ушинского «Гуси» без наглядного сопровождения.	Продолжать приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения.	Картинка с изображением гуся	Занятие №5, стр. 80 В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду: вторая группа раннего возраста»
	Игра – инсценировка «Как машина зверят катала»	Продолжать учить детей участвовать в инсценировках, развивать способность следить за действиями педагога, активно проговаривать простые и более сложные фразы, отчетливо произносить <i>звук э</i> , звукоподражание <i>эй</i> .	Большой грузовик с открытым кузовом	Занятие №6, стр.81 В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду: вторая группа раннего возраста»
Апрель				
	Чтение сказки «Маша и медведь».	Познакомить детей с русской народной сказкой «Маша и медведь» (обр. М.Булатова).	Книга со сказкой «Маша и медведь»	Занятие №1, стр. 84 В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду: вторая группа раннего возраста»
	Чтение главы «Друзья» из книги Ч.Янчарского«Пр	Вызвать у детей радость за Мишку Ушастика, нашедшего друзей, и желание узнать что -то новое про симпатичного медвежонка.	Фланелеграф, картинки: собака Чернушка, петушок, зайчик	Занятие №4, стр. 85 В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду: вторая группа раннего

	исключения Мишки Ушастика»			возраста»
	Рассматривание картин из серии «Домашние животные».	Помочь детям увидеть различия между взрослыми животными и детенышами, обогащать и активизировать словарь, развивать инициативную речь.	Картины из серии «Домашние животные» (автор С. Веретенникова): «Корова с теленком», «Коза с козлятами»	Занятие №5, стр. 86 В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду: вторая группа раннего возраста»
	Купание куклы Кати.	Помочь детям запомнить и научить употреблять в речи названия предметов, действий, качеств: <i>ванночка, мыло, мыльница, полотенце, намыливать, смывать мыло, вытирать, горячая, холодная, теплая вода</i> ; показывать малышам, как интересно можно играть с куклой.	Ванночка с водой, два ведерка, кружка, кукла	Занятие №6, стр.87 В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду: вторая группа раннего возраста»
Май				
	Чтение стихотворения А. и П. Барто «Девочка – ревушка».	Познакомить детей с произведением А. и П. Барто «Девочка – ревушка», помочь понять малышам, как смешно выглядит капризуля, которой все не нравится.		Занятие №1, стр. 89 В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду: вторая группа раннего возраста»
	Чтение рассказа Г. Балла «Желтячок».	Познакомить детей с рассказом Г. Балла «Желтячок», учить слушать произведение без наглядного сопровождения, отвечать		Занятие №3, стр. 91 В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду:

		на вопросы, понимать, что кличка животных зависит от внешних признаков.		вторая группа раннего возраста»
	Чтение сказки В.Бианки «Лис и мышонок».	Познакомить детей с произведением В.Бианки «Лис и мышонок», учить помогать воспитателю читать сказку, договаривая слова и небольшие фразы.	Маски «Мышонок» и «Лисенок»	Занятие №6, стр.93 В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду: вторая группа раннего возраста»
	Повторение материала.	Работа по закреплению программного материала (по выбору педагога).		Занятие №8, стр.94 В.В.Гербова

Система мониторинга результатов освоения Программы.

Система *оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста* в МБДОУ детском саду «Березка» выстроена на основе методического пособия Ю.А. Афонькиной «Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей», изд. «Учитель», 2016г. В пособии представлена модель педагогической диагностики (мониторинга) индивидуального развития детей в возрасте от 2 до 7 лет, разработанная на основе положений ФГОС ДОс учетом современных исследований в области детской психологии и дошкольной педагогики. Предложенные методики и диагностический инструментарий применимы ко всем действующим образовательным программам дошкольного образования, так как их основу составляют определенные Стандартом образовательные области и направления реализации.

Мониторинг педагогического процесса проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной специально организованной деятельности. Инструментарий для **мониторинга педагогического процесса**-структурированный в таблицы диагностический материал, направленный на оценку качества педагогического процесса позволяющий фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты **мониторинга педагогического процесса** используются исключительно для решения следующих образовательных задач:
1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2) оптимизация работы с группой детей.

Перечень художественной литературы.

От 2 до 3 лет. Малые формы фольклора.

"А баиньки-баиньки", "Бежала лесочком лиса с кузовочком...", "Большие ноги", "Водичка, водичка", "Вот и люди спят", "Дождик, дождик, полно лить...", "Заяц Егорка...", "Идет коза рогатая", "Из-за леса, из-за гор...", "Катя, Катя...", "Кисонька-мурысонька...", "Наша Маша маленька...", "Наши уточки с утра", "Огуречик, огуречик...", "Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу", "Поехали, поехали", "Пошел котик на Торжок...",

"Тили-бом!...", "Уж ты, радуга-дуга", "Улитка, улитка...", "Чики, чики, кички...". Русские народные сказки. "Заюшкина избушка" (обработано О. Капицы), "Как коза избушку построила" (обработано М.А. Булатова), "Кот, петух и лиса" (обработано М. Боголюбской), "Лиса и заяц" (обработано В. Даля), "Маша и медведь" (обработано М.А. Булатова), "Снегурушка и лиса" (обработано А.Н. Толстого). Фольклор народов мира. "В гостях у королевы", "Разговор", англ. нар. песенки (пер. и обработано С. Маршака); "Ой ты заюшка-пострел...", пер. с молд. И. Токмаковой; "Снегирек", пер. с нем. В. Викторова, "Три веселых братца", пер. с нем. Л. Яхнина; "Ты, собачка, не лай...", пер. с молд. И. Токмаковой; "У солнышка в гостях", словацк. нар. сказка (пер. и обработано С. Могилевской и Л. Зориной). Произведения поэтов и писателей России. 23 Поэзия. Аким Я.Л. "Мама"; Александрова З.Н. "Гули-гули", "Арбуз"; Барто А., Барто П. "Девочка-рёвушка"; Берестов В.Д. "Веселое лето", "Мишка, мишка, лежебока", "Котенок", "Воробушки"; Введенский А.И. "Мышка"; Лагздынь Г.Р. "Петушок"; Лермонтов М.Ю. "Спи, младенец..." (из стихотворения "Казачья колыбельная"); Маршак С.Я. "Сказка о глупом мышонке"; Мошковская Э.Э. "Приказ" (в сокр.), "Мчится поезд"; Пикулева Н.В. "Лисий хвостик", "Надувала кошка шар..."; Плещеев А.Н. "Травка зеленеет..."; Саконская Н.П. "Где мой пальчик?"; Сапгир Г.В. "Кошка"; Хармс Д.И. "Кораблик"; Чуковский К.И. "Путаница", "Мойдодыр". Проза. Бианки В.В. "Лис и мышонок"; Калинина Н.Д. "В лесу" (из книги "Летом"), "Про жука", "Как Саша и Алеша пришли в детский сад" (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. "Земляничка"; Симбирская Ю.С. "По тропинке, по дорожке"; Сутеев В.Г. "Кто сказал \"мяу?\", \"Под грибом\"; Тайц Я.М. "Кубик на кубик", "Впереди всех", "Волк" (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. "Три медведя", "Косточка"; Ушинский К.Д. "Васька", "Петушок с семьей", "Уточки" (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. "В лесу" (1-3 рассказа по выбору), "Волчишко". Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. "Га-га-га!", пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. "Мишка-почтальон", пер. М. Бородицкой; Капутикян С.Б. "Все спят", "Маша обедает", пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. "Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких", пер. Т. Зборовская; Эрик К. "Очень голодная гусеница".

Материально-техническое обеспечение Программы.

Одним из условий успешной реализации программы по развитию речи является создание развивающей среды, что позволяет нам (воспитателям) предлагать детям интересные задания для самостоятельной работы.

В группе раннего возраста организован уголок развития речи. При его организации исходим из принципа доступности игр детям. В нашем речевом уголке много развивающих игр, пособий для развития речи, мелкой моторики, а также аудиосказки.

Организация развивающей среды осуществляется с посильным участием детей, что создает у них положительное отношение и интерес к материалу, желание играть. Для того чтобы ребенок начал делиться своими представлениями об окружающем его мире, ему нужна подсказка. В качестве таких подсказок мы используем сюжетные картинки. Совместно с родителями собираем картотеку с фоновой музыкой. Для удобного просмотра сказок и познавательных мультфильмов в группе имеем телевизор и DVD-проигрыватель.

Обеспечение методическими пособиями и литературой.

Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста.- М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2015.-112с.:цв.вкл. - Комплексные занятия по программе «от рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) / авт.-сост. О.П.Власенко, О.В. Павлова. – Изд. 2-е, испр. – Волгоград : Учитель. 292 с. -- Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1 – 3 года. – 3-е изд. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017. – 128 с.
-------------------------	---