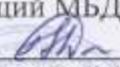


**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
детский сад «БЕРЕЗКА»**

Рекомендована к утверждению
педагогическим советом
МБДОУ д/с «Березка»
протокол №1 от 28.08.2024 г.

Утверждена:
заведующий МБДОУ д/с «Березка»
 (Н.Е.Давыдова)
приказ № 80 от 28.08.2024г.



Рабочая программа

Образовательная область: **Художественно-эстетическое развитие.**
Вид организованной образовательной деятельности:
художественное творчество
Возрастная группа: **3-4 года.**
Сведения о составителях:
Никитина Ж.Н.,
Подболотова Е.В.

р.п.Дмитриевка

Содержание

1.Целевой раздел

Пояснительная записка (цели и задачи, принципы реализации программы);
Планируемые результаты освоения программы.

2.Содержательный раздел

Возрастные особенности детей 3-4 лет;
Содержание психолого-педагогической работы
Объем образовательной нагрузки;
Тематический план организованной образовательной деятельности
Календарно-тематическое планирование

3.Организационный раздел

Система мониторинга освоения Программы
Список литературы.

Пояснительная записка

Рабочая программа разработана на основе образовательной программы ДООУ, в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и федеральной образовательной программой дошкольного образования, и предусмотрена для организации образовательной деятельности в группе общеразвивающей направленности для детей от 3 до 4 лет.

Задачи и содержание образовательной деятельности

1) Приобщение к искусству:

- продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); воспитывать интерес к искусству;
- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
- развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства;
- содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;
- формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);
- готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;
- приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов.

2) Изобразительная деятельность:

- формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие;
- формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительновыразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;
- формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;
- находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);
- развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и

окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;

- формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;
- вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);
- формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;
- знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семёновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщённой трактовки художественных образов;
- переводить детей от рисования подражания к самостоятельному творчеству.

3) Конструктивная деятельность:

- совершенствовать у детей конструктивные умения;
- формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);
- формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета.

4) Музыкальная деятельность:

- развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;
- формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (весёлый, бодрый, спокойный), эмоционально на неё реагировать; выражать своё настроение в движении под музыку;
- учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;
- поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра.

5) Театрализованная деятельность:

- воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения;
- формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;
- формировать умение следить за развитием действия в играх драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;
- формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козлёнок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением);

- познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);
- знакомить детей с приёмами вождения настольных кукол; формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой; вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;
- формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;
- развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;
- формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;
- формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках.

7) Культурно-досуговая деятельность:

- способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;
- помогать детям организовывать свободное время с интересом; создавать условия для активного и пассивного отдыха;
- создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;
- развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;
- формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях; формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

Содержание образовательной деятельности

Приобщение к искусству:

1) Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.

2) Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.

3) Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и— дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.

4) Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего— мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.

5) Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных— выставок.

Изобразительная деятельность: формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, учит детей группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

1) Рисование:— педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);

— продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»);

-педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в – разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.

2) *Лепка*: -педагог формирует у детей интерес к лепке;

-закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук;

-педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу;

-закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее);

-педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

3) *Аппликация*: -педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их;

-педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой;

-педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных

материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;

4) Народное декоративно-прикладное искусство: педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, – вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

5) Конструктивная деятельность:

-совершенствовать у детей конструктивные умения; формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);

-формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;

Содержание образовательной деятельности Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает: воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой – художественной культуры; становление эстетического, эмоционально-

ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации— внешнего и внутреннего мира ребёнка; создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности; формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Принципы формирования Программы:

1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития; 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования; 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые); 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений; 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; 6) сотрудничество ДОО с семьёй; 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности; 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития); 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Планируемые результаты

-ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации,
-строить простую композицию с использованием нескольких цветов.
-создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать;
-использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;

Общее количество образовательных ситуаций в год	Количество образовательных ситуаций в неделю	Длительность образовательной ситуации	Форма организации образовательного процесса
Рисование 36 Лепка 18 Аппликация 18	1 раз в неделю 1 раз в две недели 1 раз в две недели	15 мин	Групповая ГрупповаяГрупповая

**Тематический план на 2024– 2025 учебный год для детей 3-4 лет.
(Художественное творчество).**

№ занятия	Тема	Кол-во занятий
№ 1	Рисование «Знакомство с карандашом и бумагой»	1
№ 2	Лепка «Знакомство с глиной, пластилином»	1
№ 3	Рисование «Идет дождь»	1
№ 4	Аппликация «Большие и маленькие мячи»	1
№ 5	Рисование «Привяжем к шарикам цветные ниточки»	1
№ 6	Лепка «Разные цветные мелки» («Хлебная соломка»)	1
№ 7	Рисование «Красивые лесенки» (Вариант «Красивый полосатый коврик»)	1
№ 8	Аппликация «Шарики катятся по дорожке» (Вариант «Овощи (фрукты) лежат на круглом подносе»)	1
№ 9	Рисование «Разноцветный ковер из листьев»	1
№ 10	Лепка «Колобок»	1
№ 11	Рисование «Цветные клубочки»	1
№ 12	Аппликация «Большие и маленькие яблоки на тарелке»	1
№ 13	Рисование «Колечки» («Разноцветные мыльные пузыри»)	1
№ 14	Лепка «Подарок любимому щенку (котенку)»	1
№ 15	Рисование «Раздувайся, пузырь...»	1
№ 16	Аппликация «Ягоды и яблоки лежат на блюдечке»	1
№ 17	Рисование «Красивые воздушные шары (мячи)»	1
№ 18	Лепка «Крендельки»	1
№ 19	Рисование «Разноцветные колеса» («Разноцветные	1

	обручи»)	
№ 20	Аппликация «Разноцветные огоньки в домиках»	1
№ 21	Рисование «Нарисуй что-то круглое»	1
№ 22	Лепка «Пряники»	1
№23	Рисование «Нарисуй, что хочешь красивое»	1
№ 24	Аппликация на полосе «Шарики и кубики»	1
№ 25	Рисование «Снежные комочки, большие и маленькие» («Пушистая игрушка»)	1
№ 26	Лепка «Лепешки, большие и маленькие»	1
№ 27	Рисование «Деревья на нашем участке»	1
№ 28	Аппликация «Пирамидка»	1
№ 29	Рисование «Елочка»	1
№ 30	Лепка «Погремушка»	1
№ 31	Рисование «Знакомство с дымковскими игрушками. Рисование узоров»	1
№ 32	Аппликация «Наклей какую хочешь игрушку»	1
№ 33	Рисование «Новогодняя елка с огоньками и шариками»	1
№ 34	Лепка «Мандарины и апельсины»	1
№ 35	Рисование «Украсим рукавичку-домик»	1
№ 36	Аппликация «Красивая салфеточка»	1
№ 37	Рисование «Украсим дымковскую уточку»	1
№ 38	Лепка «Вкусные гостинцы на день рождения Мишки»	1
№39	Рисование по замыслу	1
№ 40	Аппликация «Снеговик»	1
№ 41	Рисование «Мы слепили на прогулке снеговиков»	1
№ 42	Лепка «Воробушки и кот» (По мотивам подвижной игры)	1
№ 43	Рисование «Светит солнышко»	1
№ 44	Аппликация «Узор на круге»	1
№ 45	Рисование «Самолеты летят»	1
№ 46	Лепка «Самолеты стоят на аэродроме»	1
№ 47	Рисование «Деревья в снегу» (Вариант «Зимний лес» – коллективная работа)	1
№ 48	Аппликация «Цветы в подарок маме, бабушке»	1
№ 49	Рисование «Красивые флажки на ниточке» (Вариант «Лопаточки для кукол»)	1
№ 50	Лепка «Неваляшка»	1
№ 51	Рисование «Нарисуйте, кто что хочет красивое»	1
№ 52	Аппликация «Флажки»	1
№ 53	Рисование «Книжки-малышки»	1
№ 54	Лепка «Маленькая Маша» (По мотивам потешки)	1

№ 55	Рисование «Нарисуй что-то прямоугольной формы»	1
№ 56	Аппликация «Салфетка»	1
№ 57	Рисование «Разноцветные платочки сушатся» («Кубики стоят на столе»)	1
№ 58	Лепка «Зайчик (кролик)» (Вариант «Наш игрушечный зоопарк» – коллективная работа)	1
№ 59	Рисование «Скворечник» (Вариант «Домик для собачки»)	1
№ 60	Аппликация «Скворечник»	1
№ 61	Рисование «Красивый коврик»	1
№ 62	Лепка «Красивая птичка» (По дымковской игрушке)	1
№ 63	Рисование «Красивая тележка» (Вариант «Красивый поезд»)	1
№ 64	Аппликация «Скоро праздник придет»	1
№ 65	Рисование «Картинка о празднике»	1
№ 66	Лепка «Угощение для кукол»	1
№ 67	Рисование «Одуванчики в траве»	1
№ 68	Аппликация. «Цыплята на лугу»	1
№ 69	Рисование красками по замыслу	1
№ 70	Лепка «Утенок»	1
№ 71	Рисование. «Платочек» («Высокий новый дом», «Клетчатое платье кукле»)	1
№ 72	Аппликация «Домик	1
Итого:		72

Комплексно - тематическое планирование по художественному развитию в группе общеразвивающей направленности для детей 3-4 лет.

месяц	неделя	число	Тема образовательной деятельности	Целевые ориентиры	Оборудование	Методическое обеспечение
сентябрь	1	3.09	Рисование «Знакомство с карандашом и бумагой»	Учить детей рисовать карандашами. Учить правильно держать карандаш, вести им по бумаге, не нажимая слишком сильно на бумагу и не сжимая его сильно в пальцах. Обращать внимание детей на следы, оставляемые карандашом на бумаге; предлагать провести пальчиками по нарисованным линиям и конфигурациям. Учить видеть сходство штрихов с предметами. Развивать желание рисовать	Цветные карандаши, альбомные листы. Телевизор, ноутбук, аудио и видеозаписи.	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», (младшая группа)стр. 45
		5.09	Лепка «Знакомство с глиной, пластилином»	Дать детям представление о том, что глина мягкая, из нее можно лепить, можно отщипывать от большого комка маленькие комочки. Учить класть глину и вылепленные изделия только на доску, работать аккуратно. Развивать желание лепить.	Пластилин, доска для лепки. Телевизор, ноутбук, аудио и видеозаписи.	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», (младшая группа)стр. 46
		10.09	Рисование «Идет дождь»	Учить детей передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни, видеть в рисунке образ явления. Закреплять умение рисовать короткие	Карандаши синего цвета, альбомные листы. Телевизор, ноутбук, аудио и	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», (младшая группа)

	2			штрихи и линии, правильно держать карандаш. Развивать желание рисовать.	видеозаписи.	стр. 46
		12.09	Аппликация «Большие и маленькие мячи»	Учить детей выбирать большие и маленькие предметы круглой формы. Закреплять представления о предметах круглой формы, их различии по величине. Учить аккуратно наклеивать изображения.	Бумажные круги-мячи большие и маленькие. Телевизор, ноутбук, аудио и видеозаписи.	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», (младшая группа) стр. 47
	3	17.09	Рисование «Привяжем к шарикам цветные ниточки»	Учить детей правильно держать карандаш; рисовать прямые линии сверху вниз; вести линии неотрывно, слитно. Развивать эстетическое восприятие. Учить видеть в линиях образ предмета.	Воздушные шары с привязанными к ним яркими ниточками, альбомные листы, цветные карандаши.	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», (младшая группа) стр. 48
сентябрь		19.09	Лепка «Разные цветные мелки» («Хлебная соломка»)	Упражнять в лепке палочек приемом раскатывания глины прямыми движениями ладоней. Учить аккуратно работать с глиной, пластилином; класть вылепленные изделия и лишнюю глину на доску. Развивать желание лепить, радоваться созданному.	Пластилин, доска для лепки. Телевизор, ноутбук, аудио и видеозаписи.	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», (младшая группа) стр. 49
		24.09	Рисование «Красивые лесенки» (Вариант «Красивый полосатый коврик»)	Учить детей рисовать линии сверху вниз; проводить их прямо, не останавливаясь. Учить набирать краску на кисть, обмакивать ее всем ворсом в краску; снимать лишнюю каплю,	Альбомные листы, гуашь. Телевизор, ноутбук, аудио и видеозаписи.	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», (младшая группа) стр. 50

				прикасаясь ворсом к краю баночки; промывать кисть в воде, осушать ее легким прикосновением к тряпочке, чтобы набрать краску другого цвета. Продолжать знакомить с цветами. Развивать эстетическое восприятие.		
сентябрь	4	26.09	Аппликация «Шарики катятся по дорожке» (Вариант «Овощи (фрукты) лежат на круглом подносе»)	Знакомить детей с предметами круглой формы. Побуждать обводить форму по контуру пальцами одной и другой руки, называя ее (круглый шарик (яблоко, мандарин и др.)). Учить приемам наклеивания (намазывать клеем обратную сторону детали, брать на кисть немного клея, работать на клеенке, прижимать изображение к бумаге салфеткой и всей ладонью).	Бумажные кружочки разных цветов, клей, кисти для клея Телевизор, ноутбук, аудио и видеозаписи..	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», (младшая группа) стр. 51
октябрь	1	1.10	Рисование «Разноцветный ковер из листьев»	Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. Учить детей правильно держать кисть, опускать ее в краску всем ворсом, снимать лишнюю каплю о край баночки. Учить изображать листочки способом прикладывания ворса кисти к бумаге.	Альбомные листы, гуашь, кисти. Телевизор, ноутбук, аудио и видеозаписи.	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», (младшая группа) стр. 52
		3.10	Лепка «Колобок»	Вызывать у детей желание создавать в лепке образы сказочных персонажей. Закреплять умение лепить предметы	Пластилин, доска для лепки. Телевизор,	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском

				округлой формы, раскатывая глину между ладонями круговыми движениями. Закреплять умение аккуратно работать с глиной. Учить палочкой рисовать на вылепленном изображении некоторые детали (глаза, рот).	ноутбук, аудио и видеозаписи.	саду»,(младшая группа) стр. 55
	2	8.10	Рисование «Цветные клубочки»	Учить детей рисовать слитные линии круговыми движениями, не отрывая карандаша (фломастера) от бумаги; правильно держать карандаш; в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. Обращать внимание детей на красоту разноцветных изображений.	Цветные карандаши, альбомные листы. Телевизор, ноутбук, аудио и видеозаписи.	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»,(младшая группа) стр. 53
		10.10	Аппликация «Большие и маленькие яблоки на тарелке»	Учить детей наклеивать круглые предметы. Закреплять представления о различии предметов по величине. Закреплять правильные приемы наклеивания (брать на кисть немного клея и наносить его на всю поверхность формы).	Яблоки большие и маленькие, клей, кисть. Телевизор, ноутбук, аудио и видеозаписи.	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»,(младшая группа) стр. 54
октябрь		15.10	Рисование «Колечки» («Разноцветные мыльные пузыри»)	Учить детей правильно держать карандаш, передавать в рисунке округлую форму. Отрабатывать кругообразное движение руки. Учить использовать в процессе рисования	Цветные карандаши, альбомные листы. Телевизор, ноутбук, аудио и	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», (младшая группа) стр. 55

	3		карандаши разных цветов. Развивать восприятие цвета. Закреплять знание цветов. Вызвать чувство радости от созерцания разноцветных рисунков.	видеозаписи.		
		17.10	Лепка «Подарок любимому щенку (котенку)»	Формировать образное восприятие и образные представления, развивать воображение. Учить детей использовать ранее приобретенные умения и навыки в лепке. Воспитывать доброе отношение к животным, желание сделать для них что-то хорошее.	Пластилин, доска для лепки. Телевизор, ноутбук, аудио и видеозаписи.	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», (младшая группа) стр. 57
	22.10	Рисование «Раздувайся, пузырь...»	Учить детей передавать в рисунке образы подвижной игры. Закреплять умение рисовать предметы круглой формы разной величины.	Альбомные листы, гуашь, кисти. Телевизор, ноутбук, аудио и видеозаписи.	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»,(младшая группа) стр.56	
октябрь	4	24.10	Аппликация «Ягоды и яблоки лежат на блюдечке»	Закреплять знания детей о форме предметов. Учить различать предметы по величине. Упражнять в аккуратном пользовании клеем, применении салфеточки для аккуратного наклеивания. Учить свободно располагать изображения на бумаге.	Разноцветные круги из бумаги, клей, кисть. Телевизор, ноутбук, аудио и видеозаписи.	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»,(младшая группа) стр.57
		29.10	Рисование «Красивые воздушные шары	Учить детей рисовать предметы круглой формы. Учить правильно держать карандаш, в процессе рисования	Цветные карандаши, альбомные	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском

			(мячи)»	использовать карандаши разных цветов. Развивать интерес к рисованию. Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным изображениям.	листы. Телевизор, ноутбук, аудио и видеозаписи.	саду»,(младшая группа) стр.60
ноябрь	1	31.10	Лепка «Крендельки»	Закреплять прием раскатывания пластилина прямыми движениями ладоней. Учить детей по-разному свертывать получившуюся колбаску. Формировать умение рассматривать работы, выделять сходство и различия, замечать разнообразие созданных изображений.	Пластилин, доска для лепки. Телевизор, ноутбук, аудио и видеозаписи.	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»,(младшая группа) стр.61
	2	5.11	Рисование «Разноцветные колеса» («Разноцветные обручи»)	Учить рисовать предметы круглой формы слитным неотрывным движением кисти. Закреплять умение промывать кисть, промакивать ворс промытой кисти о тряпочку (салфетку). Развивать восприятие цвета. Закреплять знание цветов. Учить детей рассматривать готовые работы; выделять ровные красивые колечки.	Альбомные листы, гуашь, кисти. Телевизор, ноутбук, аудио и видеозаписи.	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»,(младшая группа) стр.61

		7.11	Аппликация «Разноцветные огоньки в домиках»	Учить детей наклеивать изображения круглой формы, уточнять название формы. Учить чередовать кружки по цвету. Упражнять в аккуратном наклеивании. Закреплять знание цветов (красный, желтый, зеленый, синий).	Разноцветные круги из бумаги, клей, кисть. Телевизор, ноутбук, аудио и видеозаписи.	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», (младшая группа) стр.60
ноябрь		12.11	Рисование «Нарисуй что-то круглое»	Упражнять в рисовании предметов круглой формы. Закреплять умение пользоваться красками, правильно держать кисть. Учить промывать кисть перед тем, как набрать другую краску, и по окончании работы. Учить радоваться своим рисункам, называть изображенные предметы и явления. Развивать самостоятельность, творчество.	4-5 разных игрушек круглой формы, краски, альбомные листы, кисти. Телевизор, ноутбук, аудио и видеозаписи.	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», (младшая группа) стр.63
	3	14.11	Лепка «Пряники»	Закреплять умение детей лепить шарики. Учить сплющивать шар, сдавливая его ладошками. Развивать желание делать что-либо для других.	Пластилин, доска для лепки. Телевизор, ноутбук, аудио и видеозаписи.	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», (младшая группа) стр.63
		19.11	Рисование «Нарисуй, что хочешь красивое»	Вызвать желание рисовать. Развивать умение самостоятельно задумывать содержание рисунка, осуществлять свой замысел. Упражнять в рисовании карандашами. Учить радоваться своим	Цветные карандаши, альбомные листы Телевизор, ноутбук, аудио и	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», (младшая группа) стр.65

				рисункам и рисункам товарищей; называть нарисованные предметы и явления. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество.	видеозаписи..	
ноябрь	4	21.11	Аппликация на полосе «Шарики и кубики»	Познакомить детей с новой для них формой – квадратом. Учить сравнивать квадрат и круг, называть их различия. Учить наклеивать фигуры, чередуя их. Закреплять правильные приемы наклеивания. Уточнить знание цветов.	Круги и квадраты из бумаги, клей, кисти.	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»,(младшая группа) стр.62
	декабрь		26.11	Рисование «Снежные комочки, большие и маленькие» («Пушистая игрушка»)	Закреплять умение детей рисовать предметы круглой формы. Учить правильным приемам закрашивания красками (не выходя за контур, проводить линии кистью сверху вниз или слева направо). Учить повторять изображение, заполняя свободное пространство листа.	Альбомные листы, гуашь, кисти. Телевизор, ноутбук, аудио и видеозаписи.
1		28.11	Лепка «Лепешки, большие и маленькие»	Продолжать учить детей отщипывать большие и маленькие комочки от большого куска глины; раскатывать комочки глины круговыми движениями. Закреплять умение сплющивать шар, сдавливая его ладонями.	Пластилин, доска для лепки. Телевизор, ноутбук, аудио и видеозаписи.	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»,(младшая группа) стр.67
		3.12	Рисование «Деревья на	Учить детей создавать в рисовании	Альбомные листы,	Т. С. Комарова

		нашем участке»	образ дерева; рисовать предметы, состоящие из прямых вертикальных и наклонных линий, располагать изображения по всему листу бумаги, рисовать крупно, во весь лист. Продолжать учить рисовать красками.	гуашь, кисти. Телевизор, ноутбук, аудио и видеозаписи.	«Изобразительная деятельность в детском саду»,(младшая группа) стр.68
2	5.12	Аппликация «Пирамидка»	Учить детей передавать в аппликации образ игрушки; изображать предмет, состоящий из нескольких частей; располагать детали в порядке уменьшающейся величины. Закреплять знание цветов. Развивать восприятие цвета.	Альбомные листы, клей, кисти. Телевизор, ноутбук, аудио и видеозаписи.	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»,(младшая группа) стр.69
	10.12	Рисование «Елочка»	Учить детей передавать в рисовании образ елочки; рисовать предметы, состоящие из линий (вертикальных, горизонтальных или наклонных). Продолжать учить пользоваться красками и кистью (промывать кисть в воде и промокать ее о тряпочку (салфетку), прежде чем набрать краску другого цвета)	Альбомные листы, гуашь, кисти. Телевизор, ноутбук, аудио и видеозаписи.	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»,(младшая группа) стр.70
3	12.12	Лепка «Погремушка»	Учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей: шарика и палочки; соединять части, плотно прижимая их друг к другу. Упражнять в	Пластилин, доска для лепки. Телевизор, ноутбук, аудио и	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»,(младшая группа)

			раскатывании глины прямыми и круговыми движениями ладоней.	видеозаписи.	стр.68	
	17.12	Рисование «Знакомство с дымковскими игрушками. Рисование узоров»	Познакомить с народными дымковскими игрушками. Вызвать радость от рассматривания яркой, нарядной расписной игрушки. Обратит внимание детей на узоры, украшающие игрушки. Учить выделять и называть отдельные элементы узора, их цвет.	Альбомные листы, гуашь, кисти. Телевизор, ноутбук, аудио и видеозаписи.	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», (младшая группа) стр.72	
декабрь	4	19.12	Аппликация «Наклей какую хочешь игрушку»	Развивать воображение, творчество детей. Закреплять знания о форме и величине. Упражнять в правильных приемах составления изображений из частей, наклеивания.	Разноцветные круги из бумаги, клей, кисть. Телевизор, ноутбук, аудио и видеозаписи.	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», (младшая группа) стр.72
январь		24.12	Рисование «Новогодняя елка с огоньками и шариками»	Учить детей передавать в рисунке образ нарядной елочки; рисовать елочку крупно, во весь лист; украшать ее, используя приемы примакивания, рисования круглых форм и линий. Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. Познакомить с розовым и голубым цветами. Вызывать чувство радости от красивых рисунков.	Альбомные листы, гуашь, кисти. Телевизор, ноутбук, аудио и видеозаписи.	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», (младшая группа) стр.73
	1	26.12	Лепка «Мандарины и	Закреплять умение детей лепить	Пластилин, доска	Т. С. Комарова

			апельсины»	предметы круглой формы, раскатывая глину кругообразными движениями между ладонями. Учить лепить предметы разной величины.	для лепки. Телевизор, ноутбук, аудио и видеозаписи.	«Изобразительная деятельность в детском саду»,(младшая группа) стр.74
январь		31.12	Рисование «Украсим рукавичку-домик»	Учить детей рисовать по мотивам сказки «Рукавичка», создавать сказочный образ. Развивать воображение, творчество. Формировать умение украшать предмет. Закреплять умение использовать в процессе рисования краски разных цветов; чисто промывать кисть и осушать ее о салфеточку, прежде чем взять другую краску.	Рукавички из бумаги, альбомные листы, гуашь, кисти. Телевизор, ноутбук, аудио и видеозаписи.	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»,(младшая группа) стр.74
январь	2	9.01	Аппликация «Красивая салфеточка»	Учить детей составлять узор на бумаге квадратной формы, располагая по углам и в середине большие кружки одного цвета, а в середине каждой стороны – маленькие кружки другого цвета. Развивать композиционные умения, цветовое восприятие, эстетические чувства.	Салфетки, клей, кисть.	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.76

		14.01	Рисование «Украсим дымковскую уточку»	Продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой. Учить выделять элементы росписи, наносить их на вырезанную из бумаги уточку. Вызывать радость от полученного результата; от яркости, красоты дымковской росписи.	Дымковские уточки из бумаги, клей, кисть. Телевизор, ноутбук, аудио и видеозаписи.	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»,(младшая группа) стр.75
	3	16.01	Лепка «Вкусные гостинцы на день рождения Мишки»	Развивать воображение и творчество. Учить детей использовать знакомые приемы лепки для создания разных изображений. Закреплять приемы лепки; умение аккуратно обращаться с материалами и оборудованием.	Пластилин, доска для лепки. Телевизор, ноутбук, аудио и видеозаписи.	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»,(младшая группа) стр.77
январь		21.01	Рисование по замыслу	Учить детей задумывать содержание рисунка, использовать усвоенные приемы рисования. Учить заполнять изображениями весь лист. Вызывать желание рассматривать рисунки, обсуждать их; радоваться красочным изображениям, их разнообразию.	Альбомные листы, гуашь, кисти. Телевизор, ноутбук, аудио и видеозаписи.	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»,(младшая группа) стр.77
	4	23.01	Аппликация «Снеговик»	Закреплять знания детей о круглой форме, о различии предметов по величине. Учить составлять изображение из частей, правильно их располагая по величине. Упражнять в аккуратном наклеивании.	Бумага голубого цвета, клей, кисть. Телевизор, ноутбук, аудио и видеозаписи.	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»,(младшая группа) стр.78

февраль	1	28.01	Рисование «Мы слепили на прогулке снеговиков»	Вызывать у детей желание создавать в рисунке образы забавных снеговиков. Упражнять в рисовании предметов круглой формы. Продолжать учить передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей; закреплять навык закрашивания круглой формы слитными линиями сверху вниз или слева направо ворсом кисти.	Альбомные листы, гуашь, кисти. Телевизор, ноутбук, аудио и видеозаписи.	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», (младшая группа) стр.79
		30.01	Лепка «Воробушки и кот» (По мотивам подвижной игры)	Продолжать формировать умение отражать в лепке образы подвижной игры. Развивать воображение и творчество. Закреплять полученные ранее навыки и умения в процессе создания образов игры в лепке и при восприятии общего результата.	Пластилин, доска для лепки. Телевизор, ноутбук, аудио и видеозаписи.	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», (младшая группа) стр.80
	2	4.02	Рисование «Светит солнышко»	Учить детей передавать в рисунке образ солнышка, сочетать округлую форму с прямыми и изогнутыми линиями. Закреплять умение отжимать лишнюю краску о край розетки (баночки). Учить дополнять рисунок изображениями, соответствующими теме. Развивать самостоятельность, творчество дошкольников.	Альбомные листы, гуашь, кисти. Телевизор, ноутбук, аудио и видеозаписи.	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», (младшая группа) стр.81

февраль		6.02	Аппликация «Узор на круге»	Учить детей располагать узор по краю круга, правильно чередуя фигуры по величине; составлять узор в определенной последовательности: вверху, внизу, справа, слева – большие круги, а между ними – маленькие. Закреплять умение намазывать клеем всю форму. Развивать чувство ритма.	Разноцветные круги из бумаги, клей, кисть. Телевизор, ноутбук, аудио и видеозаписи.	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», (младшая группа) стр.81
		11.02	Рисование «Самолеты летят»	Закреплять умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей; проводить прямые линии в разных направлениях. Учить передавать в рисунке образ предмета. Развивать эстетическое восприятие.	Альбомные листы, гуашь, кисти. Телевизор, ноутбук, аудио и видеозаписи.	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», (младшая группа) стр.82
	3	13.02	Лепка «Самолеты стоят на аэродроме»	Учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей одинаковой формы, вылепленных из удлиненных кусков глины. Закреплять умение делить комок глины на глаз на две равные части, раскатывать их продольными движениями ладоней и сплющивать между ладонями для получения нужной формы. Вызывать радость от созданного изображения.	Пластилин, доска для лепки. Телевизор, ноутбук, аудио и видеозаписи.	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», (младшая группа) стр.82
	4	18.02	Рисование «Деревья в снегу» (Вариант	Учить детей передавать в рисунке картину зимы. Упражнять в рисовании	Альбомные листы, гуашь,	Т. С. Комарова «Изобразительная

			«Зимний лес» – коллективная работа)	деревьев. Учить располагать на листе несколько деревьев. Закреплять умение промывать кисть. Развивать эстетическое восприятие.	кисти. Телевизор, ноутбук, аудио и видеозаписи.	деятельность в детском саду»,(младшая группа) стр.83
февраль		20.02	Аппликация «Цветы в подарок маме, бабушке»	Учить детей составлять изображение из деталей. Воспитывать стремление сделать красивую вещь (подарок). Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления.	Разноцветные круги из бумаги, полоски - листочки, клей, кисть. Телевизор, ноутбук, аудио и видеозаписи.	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»,(младшая группа) стр.85
	март	1	25.02	Рисование «Красивые флажки на ниточке» (Вариант «Лопаточки для кукол»)	Учить детей рисовать предметы прямоугольной формы отдельными вертикальными и горизонтальными линиями. Познакомить с прямоугольной формой. Продолжать отрабатывать приемы рисования и закрашивания рисунков цветными карандашами.	Альбомные листы, гуашь, кисти. Телевизор, ноутбук, аудио и видеозаписи.
27.02			Лепка «Неваляшка»	Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей одинаковой формы, но разной величины, плотно прижимая части друг к другу. Вызывать стремление украшать предмет мелкими деталями (помпон на шапочке, пуговицы на платье). Уточнить представления детей о величине	Пластилин, доска для лепки. Телевизор, ноутбук, аудио и видеозаписи.	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»,(младшая группа) стр.87

				предметов. Закреплять умение лепить аккуратно. Вызывать чувство радости от созданного.		
	2	4.03	Рисование «Нарисуйте, кто что хочет красивое»	Развивать эстетическое восприятие. Учить видеть и выделять красивые предметы, явления. Закреплять умение детей рисовать разными материалами, выбирая их по своему желанию.	Альбомные листы, гуашь, кисти. Телевизор, ноутбук, аудио и видеозаписи.	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», (младшая группа) стр.89
		6.03	Аппликация «Флажки»	Закреплять умение создавать в аппликации изображение предмета прямоугольной формы, состоящего из двух частей; правильно располагать предмет на листе бумаги, различать и правильно называть цвета; аккуратно пользоваться клеем, намазывать им всю форму. Воспитывать умение радоваться общему результату занятия.	Разноцветная бумага, клей, кисть. Телевизор, ноутбук, аудио и видеозаписи.	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», (младшая группа) стр.85
март		11.03	Рисование «Книжки-малышки»	Учить формообразующим движениям рисования четырехугольных форм непрерывным движением руки слева направо, сверху вниз и т. д. (начинать движение можно с любой стороны). Уточнить прием закрашивания движением руки сверху вниз или слева направо. Развивать воображение.	Цветные карандаши, альбомные листы. Телевизор, ноутбук, аудио и видеозаписи.	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», (младшая группа) стр.90
	3	13.03	Лепка «Маленькая Маша» (По мотивам потешки)	Учить детей лепить маленькую куколку: шубка – толстый столбик, головка – шар, руки – палочки. Закреплять умение	Пластилин, доска для лепки. Телевизор,	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском

				<p>раскатывать глину прямыми движениями (столбик – шубка, палочки – рукава) и кругообразными движениями (головка). Учить составлять изображение из частей. Вызывать чувство радости от получившегося изображения.</p>	ноутбук, аудио и видеозаписи.	саду»,(младшая группа) стр.88
март	4	18.03	Рисование «Нарисуй что-то прямоугольной формы»	<p>Учить детей самостоятельно задумывать содержание рисунка, применять полученные навыки изображения разных предметов прямоугольной формы. Учить отбирать для рисунка карандаши нужных цветов. Упражнять в рисовании и закрашивании предметов прямоугольной формы. Развивать чувство цвета, воображение.</p>	Цветные карандаши, альбомные листы. Телевизор, ноутбук, аудио и видеозаписи.	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»,(младшая группа) стр.91
		20.03	Аппликация «Салфетка»	<p>Учить составлять узор из кружков и квадратиков на бумажной салфетке квадратной формы, располагая кружки в углах квадрата и посередине, а квадратик – между ними. Развивать чувство ритма. Закреплять умение наклеивать детали аккуратно.</p>	Бумажные кружки, квадраты, клей, кисть. Телевизор, ноутбук, аудио и видеозаписи.	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»,(младшая группа) стр.90

апрель	1	25.03	Рисование «Разноцветные платочки сушатся» («Кубики стоят на столе»)	Упражнять детей в рисовании знакомых предметов квадратной формы неотрывным движением. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения в одном направлении – сверху вниз, не заходя за контур; располагать изображения по всему листу бумаги.	Цветные карандаши, альбомные листы. Телевизор, ноутбук, аудио и видеозаписи.	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», (младшая группа) стр.93
		27.03	Лепка «Зайчик (кролик)» (Вариант «Наш игрушечный зоопарк» – коллективная работа)	Развивать интерес детей к лепке знакомых предметов, состоящих из нескольких частей. Учить делить комок глины на нужное количество частей; при лепке туловища и головы пользоваться приемом раскатывания глины кругообразными движениями между ладонями, при лепке ушей – приемами раскатывания палочек и сплющивания. Закреплять умение прочно соединять части предмета, прижимая их друг к другу.	Пластилин, доска для лепки. Телевизор, ноутбук, аудио и видеозаписи.	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», (младшая группа) стр.92
	2	1.04	Рисование «Скворечник» (Вариант «Домик для собачки»)	Учить детей рисовать предмет, состоящий из прямоугольной формы, круга, прямой крыши; правильно передавать относительную величину частей предмета. Закреплять приемы закрашивания.	Альбомные листы, гуашь, кисти. Телевизор, ноутбук, аудио и видеозаписи.	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», (младшая группа) стр.95

		3.04	Аппликация «Скворечник»	Учить детей изображать в аппликации предметы, состоящие из нескольких частей; определять форму частей (прямоугольная, круглая, треугольная). Уточнить знание цветов. Развивать цветовое восприятие.	Бумажные геометрические фигуры, клей, кисть. Телевизор, ноутбук, аудио и видеозаписи.	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», (младшая группа) стр.93
апрель	3	8.04	Рисование «Красивый коврик»	Упражнять детей в рисовании линий разного характера (прямых, наклонных, волнистых и др.). Учить пересекать линии; украшать квадратный лист бумаги разноцветными линиями, проведенными в разных направлениях. Вызывать положительный эмоциональный отклик на общий результат.	Цветные карандаши, альбомные листы Телевизор, ноутбук, аудио и видеозаписи..	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», (младшая группа) стр.95
		10.04	Лепка «Красивая птичка» (По дымковской игрушке)	Учить лепить предмет, состоящий из нескольких частей. Закреплять прием прищипывания кончиками пальцев (клюв, хвостик); умение прочно скреплять части, плотно прижимая их друг к другу. Учить лепить по образцу народной (дымковской) игрушки.	Пластилин, доска для лепки. Телевизор, ноутбук, аудио и видеозаписи.	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», (младшая группа) стр.94
	4	15.04	Рисование «Красивая тележка» (Вариант «Красивый поезд»)	Продолжать формировать умение изображать предмет, состоящий из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Упражнять в рисовании	Цветные карандаши, альбомные листы. Телевизор,	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», (младшая группа)

				и закрашивании красками. Поощрять умение выбирать краску по своему вкусу; дополнять рисунок деталями, подходящими по содержанию к главному изображению. Развивать инициативу, воображение.	ноутбук, аудио и видеозаписи.	стр.97
апрель		17.04	Аппликация «Скоро праздник придет»	Учить детей составлять композицию определенного содержания из готовых фигур, самостоятельно находить место флажкам и шарикам. Упражнять в умении намазывать части изображения клеем, начиная с середины, прижимать наклеенную форму салфеткой. Подводить к пониманию красивого расположения изображений на листе. Развивать эстетическое восприятие.	Бумажные флажки, разноцветные кружки. Телевизор, ноутбук, аудио и видеозаписи.	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.100(младшая группа)

май	1	22.04	Рисование «Картинка о празднике»	Учить детей на основе полученных впечатлений определять содержание своей картинке. Воспитывать самостоятельность, желание рисовать то, что понравилось. Упражнять в рисовании красками. Воспитывать положительное эмоциональное отношение к красивым изображениям. Воспитывать у детей желание рассказывать о своих рисунках.	Альбомные листы, гуашь, кисти. Телевизор, ноутбук, аудио и видеозаписи.	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», (младшая группа) стр.100
		24.04	Лепка «Угощение для кукол»	Учить отбирать из полученных впечатлений, что можно изобразить в лепке. Упражнять в правильных приемах работы с глиной. Развивать воображение.	Пластилин, доска для лепки. Телевизор, ноутбук, аудио и видеозаписи.	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», (младшая группа) стр.101
		29.04	Рисование «Одуванчики в траве»	Учить передавать в рисунке красоту цветущего луга, форму цветов. Отрабатывать приемы рисования красками. Закреплять умение аккуратно промывать кисть, осушать ее о тряпочку. Воспитывать умение радоваться своим рисункам. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение	Альбомные листы, гуашь, кисти. Телевизор, ноутбук, аудио и видеозаписи.	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», (младшая группа) стр.101
	2	8.05	Аппликация. «Цыплята на лугу»	Учить составлять композицию из нескольких предметов, свободно	Цветная бумага, клей,	Т. С. Комарова «Изобразительная

				располагая их на листе; изображать предмет из нескольких частей. Продолжать отрабатывать навыки аккуратного наклеивания.	кисть. Телевизор, ноутбук, аудио и видеозаписи.	деятельность в детском саду»,(младшая группа) стр.103
май	3	6.05	Рисование красками по замыслу	Развивать самостоятельность в выборе темы. Учить вносить в рисунок элементы творчества, отбирать для своего рисунка нужные краски, пользоваться	Альбомные листы, гуашь, кисти. Телевизор, ноутбук, аудио и видеозаписи.	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»,(младшая группа) стр.102
		27.05	Рисование по замыслу	в работе полученными умениями и навыками.		
		15.05	Лепка «Утенок»	Учить лепить предмет из нескольких частей, передавая некоторые характерные особенности (вытянутый клюв). Упражнять в использовании приема прищипывания, в соединении частей.	Пластилин, доска для лепки. Телевизор, ноутбук, аудио и видеозаписи.	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»,(младшая группа) стр.102

4	13.05	Рисование. «Платочек» («Высокий новый дом», «Клетчатое платье кукле»)	Учить детей рисовать узор из вертикальных и горизонтальных линий, следить за правильным положением руки и кисти, добиваясь слитного, непрерывного движения. Самостоятельно выбирать сочетания красок для платочка (платья). При рисовании дома передавать его основные части: стены, окна и др. Развивать эстетическое восприятие.	Альбомные листы, гуашь, кисти. Телевизор, ноутбук, аудио и видеозаписи.	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», (младшая группа) стр.103
	22.05	Аппликация «Домик»	Учить составлять изображение из нескольких частей, соблюдая определенную последовательность, правильно располагать его на листе. Закреплять знание	Геометрические фигуры из бумаги, клей, кисть. Телевизор, ноутбук, аудио и видеозаписи.	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.104
	29.05	Аппликация «Цветок»	фигур (квадрат, прямоугольник, треугольник).		

Мониторинг освоения образовательной области.

Система мониторинга результатов освоения программы

Система *оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста* в МБДОУ детском саду «Березка» выстроена на основе методического пособия Ю.А. Афонькиной «Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей», изд. «Учитель», 2016г. В пособии представлена модель педагогической диагностики (мониторинга) индивидуального развития детей в возрасте от 2 до 7 лет, разработанная с учетом современных исследований в области детской психологии и дошкольной педагогики. Предложенные методики и диагностический инструментарий применимы ко всем действующим образовательным программам дошкольного образования, так как их основу составляют определенные Стандартом образовательные области и направления реализации.

Мониторинг педагогического процесса проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной специально организованной деятельности. Инструментарий для **мониторинга педагогического процесса** —структурированный в таблицы диагностический материал, направленный на

оценку качества педагогического процесса позволяющий фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты **мониторинга педагогического процесса** используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Материально-техническое обеспечение программы.

Дидактическое обеспечение:

-наглядно-дидактические пособия:

Серия «Мир в картинках»

-Магнитная доска для рисования; мольберт.

-Демонстрационный материал для знакомства с различными жанрами живописи.

В уголке по изодеятельности:

альбом, краски; кисти; пластилин; доски для лепки; ножницы; цветная бумага; картон; клей, фломастеры, трафареты, восковые мелки, раскраски .

Для конструирования:

строительный материал, конструктор напольный, настольный.

Техническое обеспечение:

- телевизор

- ноутбук

-аудио и видеозаписи

Методическое обеспечение:

1. Федеральная образовательная программа дошкольного образования. 2023г-208с.

2. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа.- М.: Мозаика - Синтез, 2017.- 112 с.: цв. вкл.

3.Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации-М.: Карапуз. Дидактика, 2006